****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел**…………………………………………………………………..3 |  |
| 1.1. Пояснительная записка………………………………………………………...3 |  |
| 1.2. Цели и задачи деятельности Учреждения по реализации Программы…….3 |  |
| 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы………………………..61.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей …………………………7 |  |
| 1.5. Планируемые результаты освоения программы на конец учебного года…9 |  |
| 2**. Содержательный раздел……………………………………………………...13** |  |
| **2.1. Особенности организации образовательного процесса в группе………...13** |  |
| **2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка………………………………………………...15** |  |
| **2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе........................................................................................................................24** |  |
| **2.4. Традиционные мероприятия группы** на учебный год**…**…………………...29 |  |
| 2.5.Взаимодействие с родителями………………………………………………..29 |  |
| 2.6. Календарь тематических недель на учебный год…………………………..34 |  |
| 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений…………38 |  |
| 3. **Организационный раздел**…………………………………………………….50 |  |
| 3.1. Предметно – развивающая среда…………………………………………….50 |  |
| 3.2. Материально – техническое обеспечение рабочей программы…………..54 |  |
| 3.3. Режим дня во второй группе раннего возраста……………………………54 |  |

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

* 1. **Пояснительная записка:**

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста разработана в соответствии ООП МКДОУ д/с №16, в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-3 лет. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в определённом возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

В ней учтены концептуальные положения, реализуемые в ДОУ образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Реализуемая программа строиться на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы составили:

* Основная образовательная программа МКДОУ д/с №16;
* Федеральный закон "Об образовании в РФ" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
* Устав Учреждения.
	1. **. Цель и задачи рабочей программы во второй группе раннего возраста:**

**Цель:**

Дание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

* Укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
* В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
* Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
* Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
* Использовать окружающую обстановку и общение с ребёнком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
* Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
* Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
* Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребёнка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
* Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
* Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

* Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.
* Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.
* Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.
* Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.
* Учить играть, не мешая сверстникам.
* Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.
1. **Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъём, сборы на прогулку и возвращение с неё, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощь взрослого.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Ребёнок в семье и обществе.**

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности.**

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

1. **Воспитание в играх-занятиях**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры- занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы- в утренний и вечерний периоды бодрствования. Детей можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

**Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю**

|  |
| --- |
| Образовательная деятельность |
| Образовательнаяобласть | Виды НОД | Периодичность  |
| Вторая группа раннего возраста (2-3 года) |
| Познавательное,речевое, социально-коммуникативное развитие  | ФЭМП | 0,25 |
| ФЦКМ | 0,5 |
| ПИП(К)Д  | 0,25 |
| Развитие речи | 2 |
| Подготовка к обучению грамоте | - |
| Чтение худ.лит-ры | 1 |
| Физическое развитие | Физическая культура | 3 |
| Художественно-эстетическое развитие | Музыка  | 2 |
| Рисование  | 1 |
| Лепка | 1 |
| Аппликация  | - |
| Итого  |  | 10 |
| Продолжительность НОД |  | не более 10 минут |

**1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

* Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка.
* Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
* Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
* Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют не посредственное отношение к развитию дошкольников.
* Строиться с Учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
* Основывается комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
* Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игры).
* Строиться на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на всестороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей второй группы раннего возраста:**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного

мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную

активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки нагляднообразного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**Физическое развитие:**

Формируются достаточно сложные двигательные координации. Это возраст первых *«трюков»*. Ребёнок с удовольствием учится новым упражнениям и движениям – прыгает с высоты, кувыркается, лазает на лестницы, скачет на одной ноге, ездить самостоятельно на велосипеде. Ребёнок встает со стульчика без опоры, ходит задом наперед, перешагивает через препятствия. Сам спускается по лестнице приставным шагом. Пытается поймать мяч, который катится к нему. Такие действия требуют достаточно сложной двигательной координации. Строит башенку из 4 кубиков. Переливает жидкость из одного сосуда в другой. Ребёнок стремится довести эти навыки до совершенства, в связи, с чем требует к себе повышенного внимания, так как чувство опасности ему незнакомо, и многие не смотря на шишки, продолжают бесстрашно покорять новые вершины.

**Умственное развитие:**

Умственное развитие ребёнка, при правильном подходе за ним, достигает нового уровня. Он начинает проделывать различные умственные операции, теперь он не сразу действует, а сначала обдумывает возможные пути решения проблемы (если раньше, видя интересную игрушку в недоступном месте, мгновенно пытался ее достать различными способами, то теперь подумает и принесёт стул, чтобы ему было удобно). Ребёнок пытается мыслить, ведь теперь он знает больше о мире предметов, знает, что они существуют даже, если он их не видит, он может заранее предугадать последствия от действия с предметом (мяч отпрыгнет назад от удара о стену, отсюда и появляется склонность к продумыванию ситуаций.

В возрасте 2-3 лет следует активно развивать внимательность и наблюдательность ребёнка. Рассматривая с ним картинки в книжках, описывайте детали. (Например, не просто *«Ой какая машина»*, а «Ой какие у нее колеса, руль, фары, а интересно с другой стороны тоже есть дверь»). Еще один вариант игры – это найти отличие – чем одна картинка отличается от другой.

Ребёнок активно начинает что-то конструировать и строить, поэтому среди игрушек обязательно должны быть строительный материал.

**Нравственное развитие:**

В этом возрасте ребёнок начинает понимать, что у других людей тоже есть права и потребности. Однако он ещё не осознает разницы между правильным и неправильным. В возрасте 2–3-х лет малыш может чувствовать вину и придерживаться нравственного поведения, основанного на эмпатии. Основываясь на реакции родителей, ребёнок понимает необходимость слушаться их, так как:

* ребенок знает, что забирать игрушки у младшего брата – плохо, потому что за это родители могут его наказать;
* он не понимает, почему нельзя толкать сверстников, но знает, что будет за это наказан;
* ребенок обычно придерживается установленных правил, чтобы избежать наказания.

**Развитие трудовых навыков:**

Задачи трудового воспитания в этом возрасте не столь обширны, как в старшем, но не менее важны. Ведь от того, сумеет ли привить педагог уважение и любовь к труду малышам третьего и четвёртого года жизни, зависит их отношение к важнейшей составляющей человеческой деятельности в последующем.

* Знакомить детей с профессиями, тружеников которых они видят в реальной жизни, ближайшем окружении (воспитатель, няня, продавец, строитель, водитель, врач, повар).
* Формировать навыки обслуживания себя, поддержания в чистоте и опрятности тела, одежды.
* Развивать и поддерживать интерес детей к труду взрослых, желание помочь, соблюдать чистоту и порядок.
* Формировать у детей представления о необходимости и значимости труда, вызывать чувство радости и удовлетворения от произведённых трудовых действий («Если мы не польём цветочек, он завянет. Давайте вместе уберём игрушки, в нашей групповой комнате станет чисто, красиво, и мамы, когда придут за вами, обрадуются, похвалят нас»).
* Воспитывать трудолюбие, организованность и старательность при выполнении порученных действий, самостоятельность и инициативность, аккуратность, опрятность, бережное отношение к результатам своего и чужого труда.

**1.5.Планируемые результаты освоения программы:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.** Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),проявляет интерес к игровым действиям сверстников.Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный  отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.** Стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в  движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе расска­зать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.** Использует специфические, культурно фиксированные  предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.** Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).Выполняет простейшие поручения взрослого.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.  |
| 7**.** Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.**«Физическое развитие»**Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).Умеет самостоятельно есть.Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу. **«Социально-коммуникативное развитие»**Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.Использует в игре замещение недостающего предмета.Общается в диалоге с воспитателем.В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.Следит за действиями героев кукольного театра.Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. **«Познавательное развитие»**Формирование элементарных математических представлений.Может образовать группу из однородных предметов.Различает один и много предметов.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.Узнает шар и куб.Различает и называет предметы ближайшего окружения.Называет имена членов своей семьи и воспитателей.Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. **«Речевое развитие»**Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).Сопровождает речью игровые и бытовые действия.Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога. **«Художественно-эстетическое развитие»**Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.Различает основные формы деталей строительного материала.С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Разворачивает игру вокруг собственной постройки.Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии. |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

**2.1. Особенности организации образовательного процесса во второй группе раннего возраста.**

Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики:

* ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12 - часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).
* Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.
* Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса определено в общем, как 60% и 40%; - общий объём обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников.
* Основными участниками реализации Программы являются: дети, родители (законные представители), педагоги.
* Все основные режимы дня в ДОУ составлены по нормам СанПин 2.4.1.3049-13 раздел 12 и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОУ «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении».

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа** | **Наполняемость группы** |
| Вторая группа раннего возраста № 4 (от 2 до 3 лет) | 26 человек |
| Общая численность воспитанников, осваивающих ООП ДО  | 26 человек |

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

-включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

-добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

-свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

-открытый временной конец занятия (каждый работает в своём темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

**В структуру образовательного процесса группы включены такие компоненты как:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность  | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и пр.  | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов. | Деятельность ребёнка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде. | Решение образовательных задач в семье. |

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду; способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Познавательная деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**Регламент непосредственной образовательной деятельности во второй группе раннего возраста на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник | 9.05-9.159.25-9.35 | Развитие речи(по подгруппам) |
| 9.45-9.5510.05-10.15 | Физическая культура(в группе по подгруппам) |
| Вторник | 9.05-9.159.25-9.35 | Познавательное развитие по (подгруппам) |
| 10.10-10.20 | Музыка |
| Среда | 9.05-9.159.25-9.35 | Лепка(по подгруппам) |
| 10.30-10.40 | Физическая культура(на прогулке) |
| Четверг | 9.05-.9.159.25-9.35 | Развитие речи( по подгруппам) |
| 10.10-10.20 | Музыка |
| Пятница | 9.05-9.259.25-9.35 | Рисование( по подгруппам) |
| 9.45-9.5510.05-10.15 | Физическая культура (по подгруппам) |

**2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие младших дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие,

- речевое развитие,

- художественно-эстетическое развитие,

- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы во второй группе раннего возраста определяется ООП МКДОУ д/с №16, разработанной на основе основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Направления образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Физическое развитие** |
| **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  | Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. |
| **Физическая культура** | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). |
| **Развитие движений****Подвижные игры** | Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с неё; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.**Ходьба и упражнения в равновесии.**Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъём на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через верёвку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см. **Ползание, лазанье.**Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под верёвку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). **Катание, бросание.**Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см. **Общеразвивающие упражнения.**В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее, индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча). Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу. **Примерный список подвижных игр:**«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Познавательное развитие** |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькиемячи и т. д.).**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик,кирпичик, шар и пр.).**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группыи участка детского сада).Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова,лицо, руки, ноги, спина).Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. |
| **Познавательно-исследовательская деятельность.** | Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |
| **Ознакомление с предметным окружением** | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки,посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, изкоторого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий(игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). |
| **Ознакомление с социальным миром** | Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. |
| **Ознакомление с миром природы** | Знакомить детей с доступными явлениями природы.Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи­модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).**Сезонные наблюдения****Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Речевое развитие** |
| **Развитие речи** | Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи каксредства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги,игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детейв ближайшем окружении развивать понимание речи и активизироватьсловарь.Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).Обогащать словарь детей:• существительными, обозначающими названия игрушек, предметовличной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок),одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить,поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно,жарко, скользко).Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельнойречи детей.**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата,речевого дыхания, слухового внимания.Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силойголоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?»,«Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки изхорошо знакомых сказок.Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. |
| **Приобщение****к художественной литературе** | Читать детям художественные произведения, предусмотренныепрограммой для второй группы раннего возраста.Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы причтении воспитателем знакомых стихотворений.Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?» |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. |
|  |  |
|  | Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. |
| **Ребёнок в семье и сообществе** | Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть своё имя.Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | Воспитание культурно-гигиенических навыков.Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).Формировать умение во время еды правильно держать ложку.Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­лённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.Общественно-полезный труд. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельнос­ти взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| **Формирование основ безопасности** | Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** |
| **Приобщение к искусству** | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведенияизобразительного искусства, литературы.Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавнаяи др.), их форму, цветовое оформление. |
| **Музыкальное воспитание** | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,выполнять простейшие танцевальные движения.**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком)поется, и эмоционально реагировать на содержание.Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом),выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. |
| **Изобразительная****деятельность** | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляяим свободу выбора.Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концомкарандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движениемкарандаша по бумаге.Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, |
| **Конструктивно – модельная деятельность** | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.Способствовать пониманию пространственных соотношений.Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).По окончании игры приучать убирать все на место.Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.Поддерживать желание детей строить самостоятельно.В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). |
| Праздники, музыкальные игры, развлечения | Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли. |

**2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в первой группе раннего возраста.**

***Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |  |  |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок. Игры с предметами.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).Сценарии активизирующего общения двигательная активность. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).Пальчиковые игры.Наблюдения.Праздники и развлечения. | Совместная игровая деятельность детей. | Игры в парах и совместные игры.Совместнаяпродуктивная и игровая деятельность детей. |

***Образовательная область: «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).Проблемные ситуации.Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.Хороводные игры, пальчиковые игры.Пример взрослого.Речевые дидактические игры.Наблюдения.Чтение.Слушание, воспроизведение, имитирование.Индивидуальная работа.Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.Ситуативные беседы.Дидактические, настольно-печатные игры.Выставка в книжном уголке. | Игры с предметами и сюжетными игрушками.Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).Чтение, рассматривание иллюстраций.Совместная продуктивная деятельность.Экскурсии.Дидактические игры.Настольно-печатные игры.Разучивание стихотворений.Речевые задания и упражнения.Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлеченияРассказывание по иллюстрациям. | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.Совместнаяпродуктивная и игровая деятельность детей. | Речевые игры.Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение.Совместное творчество,рассматривание иллюстраций.Прогулки, путешествия.Рассказы.Домашнее экспериментирование.Прослушивание аудиозаписей. |

***Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная****Деятельность с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Утренний отрезок времени:**Игровые упражнения.Обследование предметов и игрушек.Наблюдение.Проблемные ситуации.**Прогулка:**Дидактические игры.Проблемная ситуация.Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия.**Вечерний отрезок времени, включая прогулку:**ИгрыЭкспериментирование.Упражнения по развитию мелкой моторики рук.Ситуативные разговоры. | Обучающие занятия.Решение проблемных ситуаций.Экспериментирование.Наблюдение.Экскурсии.Беседы.Обсуждение.Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.Виртуальные путешествия.Рассказы.Встреча с интересными людьми.Дидактические игры.Занимательные показы.Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций | Решение проблемныхситуаций.Дидактические игры.С.-р. игры.Наблюдения.Рассматриваниес материалами.Рассматривание предметов искусства. | Ситуативное обучение.Упражнения.Просмотр видео. Рассматривание произведений искусства.Обследование предметов.Прогулки.Совместное творчество.**Сопровождение семьи**:Беседы.Консультации.Открытые просмотры.Выставка работ.Совместные игры.Совместные занятия.Мастер-классы.Анкетирование.Информационные листы. |

***Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях,- на музыкальных занятиях,- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность),- во время прогулки (в теплое время),- в сюжетно-ролевых играх,- перед дневным сном,- при пробуждении,- на праздниках и развлечениях. | Игры-импровизации:- игра-сказка;Вокально-речевые импровизации; Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений;- Перевоплощение в персонажей; Игровые ситуации;Музыкально -игровые композиции:- игры –приветствия,- игры речевые,- игры с палочками,- игры со звучащими жестами,- игры-уподобления,- игры-настроения,- игры-образы,-игры с погремушками. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек,элементов костюмов для театрализованной деятельности. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении; Музыкально-дидактические игры;Создание системы театров для театрализованной деятельности:- плоскостной театр,-театр масок,- театр на ложках. | Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления);Прослушивание аудиозаписей. |

***Образовательная область: «Физическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Утренний отрезок времени:**Индивидуальная работа воспитателя.Игровые упражнения.Утренняя гимнастика:Подражательные движения.**Прогулка:**Подвижная игра большой и малой подвижности.Игровые упражнения.Проблемная ситуация.Индивидуальная работа.Занятия по физическому воспитанию на улице.Подражательные движения.**Вечерний отрезок времени, включая прогулку:**Гимнастика после дневного сна-оздоровительная.Физкультурные упражнения.Индивидуальная работа.Подражательные движения.Занятия по физическому воспитанию на улице. | НОД по физическому воспитанию:- Сюжетно-игровые;- По развитию элементов двигательной активности;- Комплекс с предметами;- Сюжетный комплекс;- Подражательный комплекс,Физ. Минутки,динамические паузы:- Игровые (подводящие упражнения);- Игры с элементами спортивных упражнений. | Игра.Игровое упражнение.Подражательные движения. | Беседа.Совместные игры.Физкультурный досуг.Физкультурные праздники.Совместные занятия по развитию движений. |

***Образовательная область: «Познавательное развитие»***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Интегрированная деятельность:- Упражнения;- Игры (дидактические, подвижные);- Рассматривание;- Наблюдение;- Чтение. | - Наблюдения;- Игровые упражнения;- Напоминание;- Объяснение;- Рассматривание;- Наблюдение на прогулке;- Развивающие игры;- Игровые упражнения;-Обследование. | Совместная игровая деятельность детей. | Игры в парах и совместные игры.Совместнаяпродуктивная и игровая деятельность детей. |

**2.4. Традиционные мероприятия группы на 2019 -2020 уч. гг.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| Краски осени(4-я неделя сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества совместно с родителями «Золотая осень». |
| Новогодний калейдоскоп (3-я — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| Зимние забавы (2-я — 3-я неделя января) | Организовывать спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр. | Спортивные игры, развлечения. |
| Женский день (1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Праздник «Мама, милая моя!» Выставка работ «Открытка для мам». |
| День театра(4-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы театр, сказка и т.д. | Театральная постановка в группе. Кукольный театр. |

**2.5. Взаимодействие с родителями.**

***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:***

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Характеристика семей воспитанников***

***первой группы раннего возраста на 2019 – 2020 учебный год.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Количество детей** |
| **Особенности семьи:** | полные |  |
|  | неполные |  |
|  | многодетные |  |
|  | опекуны |  |
| **Образование родителей:** | высшее |  |
|  | средне специальное |  |
|  | среднее |  |
| **Социальный статус:** | рабочие  |  |
|  | служащие |  |
|  | не работающие |  |

***Основные направления и формы работы с семьей на 2019 -2020уч.г.***

**Перспективный план взаимодействия МКДОУ д/с № 16 с семьёй.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма работы** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| **Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ**Задачи: пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием. |
| Рекламный буклет. | Знакомьтесь: детский сад № 16, содержание воспитания и образования (стандарт и выше стандарта); приоритетные направления; связи с социумом; основные достижения | Заведующая,Ст. воспитатель. |
| Стенды для родителей | Наши чемпионы», «Изостудия Цветень», «Фотообъектив»; (информационно – плановые сообщения).«А у нас здесь интересно!» | Заведующая,Ст. воспитатель,Специалисты ДОУ (по профилю тем). |
| День открытых дверей | Презентация ДОУ в рамках общего родительского собрания.Посещение ДОУ родителями, просмотр открытых занятий в группах и у специалистов (каждый третий четверг месяца).Проведение досугов. | Заведующая,Ст. воспитатель,Специалисты и воспитатели ДОУ. |
| Ведение сайта в Интернете | Сайт с подробным описанием спектра услуг; программ, технологий; проводимых мероприятий; достижениях педагогов и детей; инновационной работе в ДОУ. | Заведующая, назначенный ответственным на учебный год |
| Публикации в СМИ | Подготовка материалов, посвященных психолого-педагогическим проблемам. | Ст. воспитатель, Специалисты |
| Горячая линия | Консультации по телефону:- информирование родителей о работе ДОУ;Разъяснения порядка приёма ребёнка в ДОУ. | Заведующая,Ст. воспитатель,Ст. медсестра. |
| **Блок 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ**Задачи: выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОУ |
| Анкетирование | - «Здравствуй детский сад» при поступлении ребенка в ДОУ- Удовлетворенность родителями ДОУ | Ст. воспитатель |
| Социальный паспорт ДОУ | Социологическое исследование состава семьи воспитанников. | Ст. воспитатель |
| **Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ**Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ |
| Наглядная педагогическая пропаганда | **Информационные стенды для родителей:**«Моя семья» (вопросы воспитания);«Есть проблема – есть решение» (советы логопеда);«Советы Доктора Айболита»; «Мы любим музыку»; «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребёнка), «Охрана труда», «ГО и ЧС»; «Пожаробезопасность».**Групповые стенды:****Обязательные:** «Режим дня», «Наши занятия», «Уголок Здоровья» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и оздоровительные мероприятия), «Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей), должностные обязанности воспитателя и мл. воспитателя, инструкция охраны жизни и здоровья детей, «Задания логопеда» «Наша тема», психологические особенности возраста.**По потребностям педагогов и запросам родителей:**«День рождения», «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», оперативные актуальные темы в группе) и т.п.**Групповые выставки:**«Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).«Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей). | Заведующая,Ст. воспитатель,Специалисты и воспитатели ДОУ |
| Родительские собрания | Организационные (в начале уч. года), так же по запросу родителейинформация о ДОУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы.Тематические групповые:4 раза в год Установочное: выборы актива группы, представителей родительского комитета, знакомство с основными психологическими особенностями детей возраста группы, работа со специалистами, организационные вопросы;Тематические: во всех группах, ежеквартально;Итоговое: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья | Заведующая,Ст. воспитатель,воспитатели ДОУ,председатель родительского комитета |
| Заседания родительского комитета | Проводится не менее чем три раза в год, и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе ДОУ, рассматриваются текущие оперативные вопросы, происходит отчет руководителя о финансировании и расходе денежных средств на функционирование ДОУ. | ЗаведующаяСентябрь, январь, май |
| Методические мероприятия | - консультации по интересующим родителей темам;- участие в проектной деятельности;- участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках;- участие родителей в педагогических советах;- индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Заведующая,Ст. воспитатель,Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| **Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ**Задачи: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах |
| Планирование | - подписание родительских договоров;- работа родительского комитета ДОУ;- совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования групп и ДОУ. | Заведующая,Ст. воспитатель,Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| Проведение досуга | - традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»;- 23 февраля совместно с мужчинами семьи;- сезонные выставки;- театрализованная постановка совместно дети-родители-сотрудники;- «Музыкальная гостиная». | Инструктор ФК,муз. руководительВоспитатели |
| Работа по благоустройству детского сада | - благоустройство участков, групп (ремонт малых форм, ремонт групповых комнат, создание дизайна);- озеленение групп, территории ДОУ;- помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды. | Ст. воспитатель Зам.Зав. по АХЧ,воспитатели ДОУ, родители |
| Участие родителей в педагогическом процессе | - открытые занятия в группах с участием родителей;- участие в проектной деятельности;- творческие задания для совместного выполнения с детьми;- проведение экскурсий на предприятия родителей для ознакомления с профессиями;- индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Ст. воспитатель,Специалисты и воспитатели ДОУ, родители |
| **Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ**Задачи: организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов. |
| Методические мероприятия с педагогами | - консультация для молодых специалистов;- «Работа с семьёй»: психолого-педагогический анализ проблемы, нормативно-правовой аспект, основная документация, формы взаимодействия с семьёй;- правила проведения анкетирования, исследований состава семьи (этические нормы и правила);- индивидуальные беседы с педагогами по вопросам работы с родителями;- Деловые игры и тренинги. | Ст. воспитатель |
| Разработка наградной культуры учреждения | рассмотрение вопросов о формах поощрения заслуг и достижений детей, родителей сотрудников ДОУ. | Заведующая,Ст. воспитатель,родительский комитет |
| Самообразование педагогов | - самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания;- включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной работы каждого педагога. |  |
| Библиотечный фонд | Пополнение библиотеки по вопросам семейного воспитания. | Ст. воспитатель |
| **Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ**Задача: анализ результативности взаимодействия педагогов ДОУ с семьёй |
| Воспитание культуры педагогического общения | Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения (преодоление психологического барьера или налаживания отношений с семьями воспитанников, в том числе с «неконтактными» родителями). | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Сбор аналитического материала | тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей. | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Обмен опытом | - заседания родительского комитета;- участие в городской родительской конференции, в заседаниях секций по обмену опытом. | Заведующая,Ст. воспитатель,председатель родительского комитета |
| Планирование | Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учётом аналитических, эмпирических и методических материалов. |  |

**2.6. Календарь тематических недель на учебный год**

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 38-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

**Календарь тематических недель на 2019 – 20120 уч. гг.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** |  | **Участники воспитательно-образовательного процесса** | **Примерные варианты итоговых мероприятий** |
| **месяц** | **неделя** | **тема блока** |  |  |
| **Сентябрь** | **1** | **Диагностика.** | Педагоги, дети, родители | Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами |
|  | **2** |
|  | **3** | **Детский сад.****(**Что такое детский сад? Знакомство с помещениями, профессиями, сравнение с домом.) | Педагоги, дети | Экскурсия по детскому саду |
|  | **4** | **Осень.**(признаки осени) | Педагоги, дети, родители | Экскурсия в осенний парк |
|  **Октябрь**  | **Во саду ли, в огороде.** урожай, овощи, фрукты, лес, деревья, кустарники, грибы, ягоды, жатва хлеба, труд в природе, заготовка продуктов. |  |  |
|  | **1** | **Овощи (огород).** | Педагоги, дети, родители, СЮН | Выставка поделок «Чудо с грядки» |
|  | **2** | **Фрукты (сад).** | Педагоги, дети, родители, СЮН |  |
|  | **3** | **Лес (грибы, ягоды).** | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **4** | **Семья.** Моя семья. Фамилия. **Я** в семье. Мои родственники. Традиции семьи. | Педагоги, дети, родители | Тематические праздники «Осень в гости к нам пришла», театрализованные представления |
| **Ноябрь** | **1** | **Одежда, обувь, головные уборы.** | Педагоги, дети, родители | Создание тематических книжек, альбомов |
|  | **2** | **Город мой родной.** Достопримечательности, экономика и культура.**Дом:** виды домов, особенности устройства дома снаружи и внутри. | Педагоги, дети, родители | Создание тематических альбомов о городе (фото, рисунки), создание макета уголка родного города. Проекты об истории домов, видах построек. |
|  | **3** | **Мебель.** | Педагоги, дети, родители |  |
|  | **4** | **Профессии и инструменты.** | Педагоги, дети, родители, предприятия города | Встреча профессиями родителей, экскурсии на работу к родителям: магазин, школа, почта, парикмахерская и др. |
| **Декабрь** | **1** | **Зима.** | Педагоги, дети, родители, педагоги ДМШ | Постройка снежного городка на прогулочном участке |
|  | **2** | **Зимующие птицы.**Жизнь в природе, приспособление, корм, жилища. | Педагоги, дети, родители | Конкурс «Птичья столовая» |
|  | **3** | **Новогодние праздники.**Традиции, сюрпризы, подготовка подарков. украшение группы. | Педагоги, дети, родители | Новогодние театрализованные представления, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера группы, сада, зала. |
|  | **4** | **Новогодние праздники.** | Педагоги, дети, родители | Новогодние театрализованные представления, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера группы, сада, зала. |
| **Январь** | **1** | **Каникулы:** Колядки. | Педагоги, дети, родители | Фольклорный праздник «Коляда!» |
|  | **2** | **Зимние забавы:** спорт, спортивные игры, соревнования. | Педагоги, дети, родители | Спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр |
|  | **3** | **Я – человек**.Валеологические знания: здоровье, доступное понимание строения организма. Человек в природе. | Педагоги, дети, родители, сотрудники, учителя нач. школы | Практическая игра - путешествие «Страна Здоровья» |
|  | **4** | **Транспорт.**Виды транспорта, применение, помощь людям.Правила дорожного движения. Профессии, связанные с транспортом. | Педагоги, дети, родители, представители ГИБДД, пожарной части | Игровые-столы «Городок», макеты дорог, перекрестков, дорожных знаков. |
| **Февраль** | **1** | **Домашние птицы:** названия, внешний вид, повадки, корм. | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **2** | **Домашние животные.** | Педагоги, дети, родители | Фотовыставка «Домашние любимцы нашей семьи» |
|  | **3** | **Лесные животные:** внешний вид, особенности, детёныши, среда обитания. | Педагоги, дети, родители, детская библиотека | Выставка детского творчества, проекты |
|  | **4** | **Наши защитники.**Мужчины в семье: дедушка, папа, брат, дядя. | Педагоги, дети, родители | Музыкально-спортивный праздник«Буду в армии служить!» |
| **Март** | **1** | **Животный мир водоемов:** река, море, океан, аквариум. | Педагоги, дети, родители, СЮН | Выставка детского творчества. |
|  | **2** | **Мамочка моя.** Женщины в семье: бабушка, мама, дочка, сестра, тетя. Любовь и забота. | Педагоги, дети, родители | Тематический праздник «Мама, милая моя!» |
|  | **3** | **Посуда. Бытовая техника.** | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **4** | **Продукты питания**. Магазин. | Педагоги, дети, родители | Экскурсия в магазин.Чаепитие «Сдобные посиделки» |
| **Апрель** | **1** | **Весна. Признаки весны.** | Педагоги, дети, родители, СЮН | Фольклорный праздник «Встреча Вёсны»Выставка детского творчества.Конкурс «Огороды на окне» |
|  | **2** | **Профессии** (обобщение): **кем я буду, когда вырасту.** | Педагоги, дети, родители, детская библиотека | Макет «Космос», тематические праздник «Покорение космоса!»Кукольный театр для малышей |
|  | **3** | **Перелетные птицы.**Сравнение с домашними. | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **4** | **Насекомые.** | Педагоги, дети, родители |  |
| **Май** | **1** | **Цветы.** | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **2** | **Скоро лето.**ОБЖ: Безопасности на водоемах, солнечный удар, ядовитые растения и грибы. | Педагоги, дети, родители | Тематическое развлечение по ОБЖ «В стране Безопасность!»» |
|  | **3** | **Диагностика.**Самоанализ деятельности педагогов и группы в целом.До свидания детский сад! | Педагоги, дети, родители | Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами. Годовой аналитический отчет о проделанной работе. |
|  | **4** |  |  | Выпускной праздник для детей 1 младшей группы. |

**2.7*.* Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Парциальная программа воспитателя Олейник Оксаны Александровны «Ловкие пальчики» (развитие мелкой моторики через разные виды деятельности) |
| Цель: | Создание педагогических условий для развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста (от 1,6 месяцев до 4 лет) в повседневной жизни в детском саду и в семье. |
| Задачи: | - развитие точности выполнения движений;- уровня переключаемости;- полноты объёма движений пальцев рук;- совершенствование координации движений руки и глаза;- совершенствование лексической, произносительной стороны речи, развитие коммуникативных навыков;- формирование интереса и положительной мотивации обучения;- формирование умения действовать по словесным инструкциям, самостоятельно выполнять поставленные задачи. |
| На кого направлена программа | Данная программа рассчитана на работу с детьми младшего возраста. |
| Направление программы | Данная программа направлена на всестороннее развитие ребёнка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Данная деятельность направлена на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально - волевой сферы и мелкой моторики, развитию речи. |
| Актуальность работы в данном направлении | Благодаря современной науке мы знаем, что мелкая моторика человека находится в прямой взаимосвязи с речью, определяя скорость овладения родным языком. Один из старейших и эффективнейших способов развития координации движений рук, сохранивший популярность по сей день - пальчиковые игры. В ходе простой, постепенно усложняющейся игры в детском мозге закладывается фундамент умственного развития, что впоследствии окажет влияние на память и внимание малыша, его способность логически мыслить. Ребёнок с недостаточно развитой моторикой пальцев не только имеет проблемы с речью - он может отставать и в психомоторном развитии. |
| Ожидаемые результаты освоения программы | К концу курса воспитанники должны знать:- приёмы самомассажа рук;Уметь:- владеть разными приёмами сцепления пальцев («замок», «мост», «корзиночка» и др.);- выполнять различные движения кистями и пальцами рук («дождик идет», «пианино» и т.п.);- пользоваться клеем, кисточкой, ножницами, стекой;- изготавливать простейшие изделия из бумаги, пластилина, соленого теста, глины;- работать с трафаретами;- изготавливать детали по шаблону;- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;- завязывать и развязывать ленты, шнурки;- выполнять аппликации из различных материалов (ткань, бумага, природные материалы);- лепить шар, цилиндр, диск, куб;- изготавливать поделки в технике «аппликация», по образцу;-пользоваться ножницами, вырезать простейшие детали по контуру;- применять приёмы лепки: раскатывание, скатывание, расплющивание, сгибание, присоединение;- плести косички из ниток;- выполнять шнуровку. |
| Реализуемые педагогические и развивающие технологии | - Технология проектной деятельности;- Технологию использования в обучении игровых методов;- Здоровьесберегающие технологии;- Технология исследовательской деятельности;- Технология интегрированного обучения. |
| Срок реализации программы | 2 года. |
| Виды детской деятельности и формы работы | Совместная деятельность педагога и детей: массаж кистей рук, пальчиковая гимнастика, рисование пластилином, штриховка, аппликация, дорисовка, игры и действия с мелкими предметами, работа с сыпучими материалами (рисование на подносах, выкладывание мозаики), моделирование (счетные палочки, трубочки), лепка, изготовление поделок из различных материалов, игры с водой, фольклорные «пальчиковые игры», игры с бумагой. Самостоятельная нерегламентированная деятельность детей: дидактические игры, конструирование, рисование по трафаретам, работа со шнурками, игры на выкладывание пазлов. Формы подведения итогов реализации образовательной программы: педагогическая диагностика, итоговые занятия/мероприятия, выступление педагога на родительских собраниях и педсовете ДОУ, представление итогов в виде информации в уголке для родителей, фотоотчётов, выставки детских работ. |
| Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | -Консультации (дать родителям представление о программе). -Индивидуальные консультации и беседы, рекомендации.-Оформление рубрик в уголке для родителей. |
| Материально- техническое обеспечение для реализации программы | Материально-техническая база:- групповая комната (столы);- образцы поделок, рисунка;- рабочий материал. |

**Перспективный план реализации парциальной программы «Ловкие пальчики»**

**детьми раннего возраста**

Перспективное планирование занятий

по возрастным группам

В программе кружка «Ловкие пальчики» отчасти использована методика Марии Монтессори - педагогика, которая удивительно технологична и продумана, она позволяет ребёнку развиваться в его собственном темпе, соответственно его способностям. Методика М. Монтессори является той находкой, которая позволяет безболезненно, с радостью для детей развивать самостоятельность, усидчивость, внимание. Основной девиз методики — «Помоги мне это сделать самому». Все занятия программы апробированы в повседневной работе с детьми дошкольного возраста от 1,6 месяцев до 4 лет.

**Во второй группе раннего возраста**

(1 занятие в неделю продолжительность 10 мин, всего 35 занятий)

**Сентябрь**

неделя

1. Массажный, колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

«Собираем ягоды» Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).

2. Самомассаж еловыми шишками: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

«Посыпаем дорожку» Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).

3. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой – «мошка», «гуси - гуси», «дятел».

«Разложим по порядку» Развитие мелкой моторики, закрепление знания основных цветов.

4. Массажный, колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

«Выловим из воды»: Закрепление навыков практической жизни (убери за собой).

**Октябрь**

5. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».

«Открой — закрой»: Развитие мелкой моторики. Развитие мускулатуры рук, закрепление навыков практической жизни.

6. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой – «едем-едем», «ручки», «массаж».

«Что это? Кто это?»: Расширение словарного запаса, классификация предметов и слов по обобщающим категориям.

7. Самомассаж: еловыми шишками – раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

«Винтик, ещё винтик»: Развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму.

8. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой – «ручки», «краб», «зайка».

«Разбери зернышки»: Развитие тактильных ощущений и чувства объёма.

9. Массажный, колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

«Собери матрёшку»: Формирование понятий «большой - маленький».

**Ноябрь**

10. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой – «автобус», «зверята», «крокодил».

«Найди такую же»: Развитие тактильных ощущений.

11. «Колючий мяч»: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

«Чудесный мешочек»: Развитие тактильных ощущений и чувства объёма. Расширение словаря.

12. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой – «ослик», «мошка», «дом».

«Кто где живет?» : Знакомство с жилищем различных животных, птиц, людей.

13. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «гуси-гуси», «пальчики».

«Мишка косолапый»: (шнуровка) Умение собирать одежду, шнуровать и

завязывать бантики.

**Декабрь**

14. Самомассаж еловыми шишками: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

«Собери человека»: Знакомство с частями тела человека.

15. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «машина», «ручки», «массаж».

«Пальчики»: Вкладывание пальчиков и ладошек в соответствующем порядке.

16. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

«Башня»: Формирование понятий «большой — маленький».

17. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

«Перелей в кувшин»: Развитие координации движений, глазомера. Закрепление навыков практической жизни.

**Январь**

18. Массажный, колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

«Чем пахнет?»: Развитие чувства обоняния.

19. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

«Шумовые баночки»: Развитие восприятия и дифференциации шумовых различий.

20. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «игрушки-зверюшки», «две чашки», «массаж».

«Была лужа — и нет её»: Подготовка к практической жизни (умение собирать воду губкой).

Февраль

21. Самомассаж еловыми шишками: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

«Пересыпаем ложкой»: Развитие координации движений, аккуратности, подготовка к практической жизни.

22. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ручки», «краб», «зайка».

«Волшебное сито»: Развитие координации движений, аккуратности (отделение крупной крупы от мелкой, пользуясь ситом).

23. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой

«автобус», «зверята», «крокодил».

«Готовим лекарство»: Формирование понятий «сладкий — кислый — горький». Развитие вкусовых ощущений.

24. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

«Лепим колобки»: Развитие мелкой моторики, фантазии.

**Март**

25. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус».

«Собери все бусинки»: Развитие мелкой моторики, способности концентрировать внимания. Закрепление знания цветов.

26. Массажный, колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

«Взбиваем крем» : Развитие движений руки. Тренировка мышц кисти руки.

27. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

«Солнышко, свети»: Развитие трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).

28. Самомассаж еловыми шишками: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

«Знакомство с цветом»: Визуальное знакомство с основными цветами.

**Апрель**

29. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ручки», «краб», «зайка».

«Разбери зернышки»: Развитие тактильных ощущений и чувства объёма.

30. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

«Клавишная доска (подбери полоску)»: Развитие мелкой моторики, подготовка к письму.

31. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

«Семья»: Классификация домашних животных, выделение одной группы.

32. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус».

 «Коричневая лестница»: Формирование понятий «толстый - тонкий».

**Май**

33. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «машина», «ручки», «массаж».

«Красные штанги»: Формирование понятий «длинный — короткий» .

34. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

«Шнуровка»: учимся засовывать шнурок в дырочку. Развитие мелкой моторики.

35. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

«Коробочка с крупой»: перебираем фасоль, горох и семечки, развиваем мелкую моторику.

**В младшей группе**

(1 занятие в неделю продолжительность 15 мин, всего 35 занятий)

**Сентябрь**

неделя

1. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».

«Собираем грибы»: Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).

2. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «мошка», «гуси-гуси», «дятел».

Самомассаж: под песню Е.Железновой.

«Разложим по порядку»: Развитие мелкой моторики, закрепление основных цветов.

3. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «мошка», «гуси-гуси», «дятел».

«Самомассаж»: под песню Е.Железновой.

«Соберём все камешки»: Развитие мелкой моторики трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).

4. Массажный, колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «щенок», «жираф», «зайка».

**Октябрь**

5. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Волшебное сито»: Развитие координации движений, аккуратности (отделение крупной крупы от мелкой, пользуясь ситом).

6. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «едем-едем», «ручки», «массаж».

Самомассаж: с помощью колючего мяча.

«Взбиваем крем»: Развитие движений руки. Тренировка мышц кисти руки.

7. Самомассаж еловыми шишками: Раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».

«Смети, но не просыпь»: Закрепление навыков практической жизни (убери за собой).

8. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ручки», «краб», «зайка».

Самомассаж: с помощью колючего мяча.

«Пересыпаем ложкой»: Развитие координации движений, аккуратности. Подготовка к практической жизни.

**Ноябрь**

9. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Что это? Кто это?»: Расширение словарного запаса, классификация предметов и слов по обобщающим категориям.

10. Колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

 Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «щенок», «жираф», «зайка».

«Семья»: Классификация домашних животных с выделением одной группы.

11. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

Самомассаж: с помощью еловых шишек.

«Солнышко, свети»: Развитие трех основных пальцев (большого, указательного и среднего).

12. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «гуси-гуси», «пальчики».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

 «Штриховка»: Тренировка руки при обводке плоских фигур, штриховка с соблюдением границы.

**Декабрь**

13. Самомассаж еловыми шишками: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ква-ква», «гуси-гуси», «автобус».

«Весёлый алфавит»: Развитие интереса к освоению названий букв. Развитие речи.

14. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «машина», «ручки», «массаж».

Самомассаж: с помощью колючего мяча.

«Упражнения с матрешкой»: Формирование понятий «большой — маленький», упорядочение предметов по величине.

15. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Клавишная доска»: Развитие мелкой моторики, подготовка к письму.

16. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

Самомассаж: с помощью еловых шишек.

«Лоскутки тканей»: Развитие тактильных ощущений. Знакомство с понятиями «гладкий — шершавый».

**Январь**

17. Массажный, колючий мяч: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «щенок», «жираф», «зайка».

«Разбери зернышки» (3 вида): Развитие тактильных ощущений и чувства объёма.

18. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Чудесный мешочек»: Развитие тактильных ощущений и чувства объёма.

19. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «игрушки – зверюшки», «две чашки», «массаж».

Самомассаж: с помощью колючего мяча.

«Шумовые баночки»: Развитие восприятия и дифференциации шумовых различий.

**Февраль**

20. Самомассаж еловыми шишками: Раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ква-ква», «дождик», «автобус».

«Приготовим лекарство»: Формирование понятий «сладкий - кислый - горький». Развитие вкусовых ощущений.

21. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ручки», «краб», «зайка».

Самомассаж: с помощью колючего мяча.

«Чем пахнет?»: Развитие чувства обоняния.

22. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Рамки и вкладыши»: Тренировка руки при обводке плоских фигур, штриховка с соблюдением границы.

23. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

Самомассаж: с помощью еловых шишек.

«Назови предмет»: Расширение словарного запаса, классификация предметов и слов по обобщающим категориям.

**Март**

24. Пальчиковая гимнастика мяч: под муз. Е. Железновой - «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус».

Самомассаж: под песню Е.Железновой.

«Кубики Никитина»: Умение логически составить цветное геометрическое изображение, выстроить ряд или узор по образцу.

25. Массажный, колючий: раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу, дуем на него.

Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «щенок», «жираф», «зайка».

«Рамки с застежками»: Развитие умения застегивать и расстегивать

пуговицы, кнопки, крючки, пряжки, завязывать и развязывать бантики.

26. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Яблонька, ёлочка»: Умение находить место для каждого вкладыша.

27. Самомассаж еловыми шишками: Раскатываем в ладошках, сжимаем, расслабляем, обкатываем по столу.

Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ква-ква», «дождик», «автобус».

«Штриховка»: Тренировка руки при обводке Плоских фигур, штриховка с соблюдением границы.

**Апрель**

28. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ручки», «краб», «зайка».

Самомассаж: с помощью колючего мяча.

«Автоконструктор»: Развитие логического и конструктивного мышления.

29. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Упражнения с водой»: Знакомство с различными объемами сосудов. Развитие координации движений, моторики, концентрации внимания.

30. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

Самомассаж: с помощью еловых шишек.

«Башня»: Формирование понятий «большой - маленький» .

31. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус».

Самомассаж: под песню Е.Железновой.

«Цепочка из бусин»: Развитие мелкой моторики.

**Май**

32. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «машина», «ручки», «массаж».

Самомассаж: с помощью колючего мяча.

«Лестница»: Формирование понятий «толстый - тонкий».

33. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «автобус», «зверята», «крокодил».

Самомассаж: с помощью грецкого ореха.

«Сказочный круг»: Развитие логического мышления, связной речи. Развитие цветового восприятия, памяти.

34. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «ослик», «мошка», «дом».

Самомассаж: с помощью еловых шишек.

«Лоскутки тканей»: Развитие тактильных ощущений. Знакомство с понятиями «гладкий - шершавый» и со сравнительной степенью прилагательных.

35. Пальчиковая гимнастика: под муз. Е. Железновой - «мошка», «гуси-гуси», «дятел», «автобус».

Самомассаж: под песню Е.Железновой.

Чудесный мешочек»: Развитие тактильных ощущений и чувства объёма.Диагностический инструментарий

Способы и формы оценки результата

Цель: обеспечить комплексный подход к оценке промежуточных и итоговых результатов освоения парциальной программы «Ловкие пальчики» (развитие мелкой моторики рук через различные виды деятельности).

Объект мониторинга – личностные качества детей, достижения детей.

Методы изучения результативности

* Наблюдение за детьми.
* Анкетирование родителей.
* Беседы.

Способы фиксации данных обследования

* Протоколы наблюдений.

Способы обработки результатов

* Обобщение результатов в таблицы.

Периодичность мониторинга: 2 раза в год (на начало и конец года).

#

# 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#  3.1. Предметно-развивающая среда

 Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогам нужно:**

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

 Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребёнка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

**Развивающие зоны первой группы раннего возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микро-зона, центр** | **Оборудование и примерные наименования** | **Цели** |
| «Раздевалка» | 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания;2. Стенды для взрослых: *- Наше творчество»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); *- «Здоровейка»* (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду). *- «Для вас родители»* (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)*.*- Информационный стенд *«Паспорт группы»* (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления);*- «Нашиименинники»* - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.*- «Физкультурный уголок».* | 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей. |
| Уголок «Маленькие строители» | 1. 1. Крупный строительный конструктор;2.Средний строительный конструктор;3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали;4. Игрушечный транспорт средний и крупный; 5. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолёт. | Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения. |
| Уголок ПДД | 1. Средний транспорт. 2.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).3.Толокары | Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора. |
| Уголок художественного творчества | 1.Толстые восковые мелки, цветные карандаши (6 цветов), фломастеры (6 цветов), гуашь, пластилин.2.Цветная и белая бумага, картон.3.Кисти, поролон, трафареты.4.Стаканчики, подставки для кистей, подносы.  | Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. |
| Уголок дидактических игр | *Материалы по сенсорике и математике*1.Пирамидки (из 4-5 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, вкладыши, пазлы деревянные, парные картинки и другие настольно-печатные игры.3. Мягкие кубики.*Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.* 1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребёнку, - сказочной, социобытовой).7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. | 1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).6.Обучение определению количества путём пересчёта (1,2,3).7.Воспитание правильного физиологического дыхания.8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.10.Обогащение активного словаря детей.11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж для книг, стол и стульчик.2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. | 1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.2.Формирование и расширение представлений об окружающем. |
| Музыкальный уголок | 1.Звучащие инструменты: барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, игрушки – шумелки.2.DVD проигрыватель3. Детский мини синтезатор.4. Карточки с картинками. | 1.Развитие слухового восприятия и внимания.2. Формирование исполнительских навыков. |
| Спортивный уголок | 1.Мячи большие, средние, малые.2.Обручи.3.Флажки.4.Мешочки с грузом малые (для бросания).5.Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.6.Кегли.7.Скакалка. | 1.Развитие ловкости, координации движений.2.Обучение согласованным действиям.3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или верёвку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке. |
| Театральная зона | 1. Маленькие ширмы для настольного театра.2.Набор масок сказочных животных.3.Различные виды театра: пальчиковый (набор разных сказок).4. Кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц. | 1.Формирование навыков слушания.2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | 1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.).3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (5 шт.).4.Коляски для кукол. 5.Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» и т.д.6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, платки, юбки, плащ-накидки и т.п.7. Уголки: «Наша семья», «Наш детский сад». | 1. Формирование ролевых действий.2.Стимуляция сюжетно- ролевой игры.3.Формирование коммуникативных навыков в игре.4.Развитие подражательности и творческих способностей. |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | 1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания. |

**3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы первой младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещение | Наименование | Количество |
| Групповое помещение | Стол детский | 6шт. |
|  | Стул детский | 22шт. |
|  | Стул взрослый | 2шт. |
|  | Полка, стол дидактический | 1 шт. |
|  | Кухня детская | 1шт. |
|  | Кроватки для кукол  | 4шт. |
|  | Диванчик для кукол | 1шт. |
|  | Шкафчик для уголка ряженья | 1шт. |
|  | Стол для кукол | 1шт. |
|  | DVD | 1шт. |
|  | Телевизор  | 1шт |
|  | Ковёр | 2шт. |
|  | Музыкальный уголок | 1 шт. |
|  | Театральный уголок | 1 шт. |
| Спальня | Кровать | 22 шт. |
|  | Стол взрослый  | 1шт. |
|  | Стул взрослый | 1шт. |
| Раздевалка | Шкаф детский | 22шт. |
|  | Шкаф взрослый | 1шт. |
|  | Скамейка | 4 шт. |
|  | Физкультурный уголок | 1 шт. |
| Умывальная комната, туалет | Умывальник | 3шт. |
|  | Шкафчик для полотенец | 22шт. |
|  | Унитаз | 1 шт. |
|  | Шкаф взрослый | 1шт. |
|  | Горшки | 22шт. |

**3.3. Режим дня во второй группе раннего возраста (2-3 года)**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе иной длительности пребывания ребенка дошкольная организация самостоятельно составляет режим дня.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить

физкультминутки. Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции

и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Распорядок дня является примерным, его можно корректировать

с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период

адаптации к детскому саду.

# Выписка из СапПиН 2.4.1.1249-13

11.4. Режим дня должен способствовать гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется приём пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный приём пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

12.4. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 ‑ 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

**Режим дня во второй группе раннего возраста (2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.00-8.00 | Прием детей, игры, совместная деятельность, утренняя гимнастика |
| 8.00-8.40 | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры |
| 8.40-9.00 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 9.00-9.109.30-9.40 | Игры-занятия (по подгруппам) |
| 9.40-10.00 | Игры, самостоятельная деятельность |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак |
| 10.10-11.20 | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд) |
| 11.20-11.55 | Возвращение с прогулки, игры |
| 11.55-12.20 | Подготовка к обеду, обед |
| 12.20-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00-15.15 | Постепенный подъем, закаливание после дневного сна |
| 15.15-15.25 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.25- 17.00 | Организованная и самостоятельная детская деятельность |
| 17.00-17.35 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.30-19.00 | Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой |