муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска «Детский сад № 16 комбинированного вида»

Рассмотрено на заседанииУтверждено

педагогического советаЗаведующий МКДОУ д/с № 16

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Усыченко А.А.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017г. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

совместной деятельности педагога с детьми 1,5-3 лет, группа раннего развития

составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

(срок реализации программы 2017 – 2018гг.)

Разработчики:

Воспитатель Олейник О.А.

Новосибирск

2017г.

**СОДЕРЖАНИЕ:**

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………………………3

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………3

1.2. Цель и задачи основной образовательной программы…………………………3

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса……………4

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики………………………………………………………………………4

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей первой младшей группы…………………………………………………………………………………6

1.6. Планируемые результаты освоения Программы………………………………8

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………14

2.1. Учебный план реализации ООП ДО………………….......................................14

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка……………………………………………………………………24

2.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы в первой младшей группе…………………………………………………………………………………352.4. Взаимодействие с родителями…………………………………………………42

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

* 1. **Пояснительная записка:**

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии ООП «Детского сада № 16», в соответствии с введением ФГОС Д

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от1,5 до 3 лет. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учётом приоритетности видов детской деятельности в определённом возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

В ней учтены концептуальные положения, реализуемые в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).

Используются парциальные программы:

Реализуемая программа строиться на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребёнка (1989г.).
* Закон РФ «Об образовании».
* Типовое положение о ДОУ.
* СанПин 2.4.1.3049-13
* Устав ДОУ.
* ФГОС ДОО.
  1. **Цель и задачи рабочей программы в первой младшей группе:**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

* Укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.
* В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.
* Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.
* Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.
* Использовать окружающую обстановку и общение с ребёнком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.
* Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.
* Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.
* Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребёнка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.
* Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
* Развивать эстетическое восприятие.
* Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.
* Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.
* Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребёнка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.
* Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.
* Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.
* Учить играть, не мешая сверстникам.
* Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

**1. Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъём, сборы на прогулку и возвращение с неё, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

**Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.** Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребёнка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И так далее.)

Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).

Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

**Приучать детей к опрятности, аккуратности.** К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Расширять ориентировку в окружающей среде.** Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приёмной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребёнка за столом. Знакомить с дорогой от детского сада до детской площадки.

**Развивать понимание речи.** У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расчёска и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

**Развивать активную речь.** Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегчённых слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, сотоящими из трех и более слов (к 2 годам).

**2. Воспитание в играх-занятиях**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы - в утренний и вечерний периоды бодрствования. Детей можно объединять по 4-6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6-10 минут.

**Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды игр-занятий** | **Количество** |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи | 3 |
| Развитие движений | 2 |
| Со строительным материалом | 1 |
| С дидактическим материалом | 2 |
| Музыкальное | 2 |
| **Общее количество игр-занятий** | 10 |

**1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса:**

* Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка.
* Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
* Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
* Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют не посредственное отношение к развитию дошкольников.
* Строиться с Учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
* Основывается комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
* Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
* Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игры).
* Строиться на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на всестороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики:**

- ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 12 - часовым пребыванием детей (с 7.00 до 19.00 часов).

- Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

- Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса определено в общем, как 60% и 40%; - общий объём обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников.

- Основными участниками реализации Программы являются: дети, родители (законные представители), педагоги.

- Все основные режимы дня в ДОУ составлены по нормам СанПин 2.4.1.3049-13 раздел 12 и входят в раздел основной общеобразовательной программы ДОУ «Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении».

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа** | **Наполняемость группы** |
| Первая младшая группа №2 (от 1,6 до 3лет) |  |
| Общая численность воспитанников, осваивающих ООП ДО |  |

**1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей первой младшей группы:**

В возрасте 1-2 лет начинает раскрываться индивидуальность ребёнка, проявляется его темперамент, определяются черты характера. Именно поэтому о маленьком ребёнке можно говорить, как о развивающейся личности, так как в этот период закладываются основы таких качеств, как компетентность, самостоятельность, творчество и т.д.

На протяжении второго года жизни происходят значительные изменения в физическом и нервно-психическом развитии детей. Наиболее характерной особенностью поведения ребёнка этого возраста является высокая двигательная активность, эмоциональность, повышенная любознательность и познавательная деятельность. Как и на первом году жизни, ребёнок стремиться к частому общению со взрослыми и у него возникают положительные взаимоотношения с детьми. Основные линии развития детей на втором году жизни: понимание речи взрослого и активная речь ребёнка; продолжение сенсорного развития; развитие движений; развитие действий с предметами и игровой деятельности; формирование навыков самостоятельности.

Продолжается физическое, умственное, нравственное, эстетическое развитие, а также формируются и трудовые навыки ребёнка.

**Физическое развитие:**

К 1,6 годам ребёнок становиться физически более выносливым и в дальнейшем, во второй половине второго года жизни, резко повышается работоспособность его нервной системы, периоды непрерывного бодрствования увеличиваются. У детей не только совершенствуется ходьба, но и развивается умение бегать, улучшается ощущение равновесия, они учатся подпрыгивать, бросать мяч в цель в определённом направлении. Теперь дети способны свои движения подчинять некоторым правилам: не двигаться до сигнала, бежать в нужном направлении и т.п. Ребёнок легко поднимается на лесенку-стремянку и спускается с неё чередующимся шагом – попеременно правой и левой ногой. Продолжают развиваться движения пальцев рук: при занятии со строительным материалом ребёнок уже может поставить кирпичик вертикально ни узкую грань, держит карандаш и пытается «рисовать», пробует раздевать куклу, но одевать ещё не умеет, а лишь прикладывает к ней одежду. К двум годам дети могут совместно проделывать некоторые движения: играть в «поезд» или, держась за руки, вдвоём потопать, покружиться.

**Умственное развитие:**

Совершенствование движений расширяет возможности умственного развития и деятельности детей. В этом возрасте дети становятся спокойнее, наблюдательнее, а игровая деятельность – более устойчивой и разнообразной. Конец второго года характеризуется особенно значительными изменениями в развитии активной речи, словарный запас увеличивается до 200-300 слов и более, а разрыв между пониманием и активной речью уменьшается. Многие поручения дети достаточно быстро выполняют по просьбе взрослого: «Принеси, пожалуйста, мячик», «Пойдём мыть руки» и др. Но сложные, многоэтапные действия выполнять им ещё трудно. Дети хорошо понимают, когда их зовут по имени, даже издали, но обращение к коллективу: «Дети, идите кушать» - ими ещё не воспринимается, хотя знакомое слово «кушать» и привлекает внимание.

В детской речи всё больше появляется слов, обозначающих не только предметы, но и действия, и доступные пониманию качества и отношения между предметами, например, наречия. Дети в этом возрасте любят по нескольку раз задавать один и тот же вопрос, а ответ взрослого неоднократно повторять, как бы заучивая новые слова.

Возникновение в речи ребёнка предложений является качественным изменением, которое совпадает с соответствующими изменениями в других видах деятельности. Ребёнок начинает выполняет целевые, характерные действия с игрушкой: складывать все кубики в коробку, надевать кольца на стержень, кормить и укладывать куклу спать. Появляются последовательные действия, например, раздевает куклу и кладёт спать, укрывая её. К 2 годам ребёнок может заниматься с одной и той же игрушкой до 5-7 мин. К 2 годам дети уже различают некоторые формы и называют их, величину предметов, цвет, пространственное расположение. Игровые действия становятся разнообразнее: куклу, например, не только кормят и укладывают спать, но и лечат и т.п. Дети уже умеют найти предмет, необходимый для продолжения игры. В основном игра ребёнка второго года находится на этапе отобразительной предметно-игровой деятельности, т.е ребёнок копирует действия взрослого с, игрушкой. К концу второго года можно в действиях ребёнка заметить элементы сюжетной игры, когда они начинают использовать не только игрушки, а «предметы заменители»: камешек вместо мыла, палочку вместо ложки. Уже появляются некоторые согласованные действия в игре двух-трёх детей.

**Нравственное развитие:**

Совершенствуются положительные отношения с окружающими детьми и взрослыми. Ребёнок усваивает некоторые нормы поведения, подчиняется требованиям взрослого, выполняет поручения, обращается к воспитателю по собственной инициативе. Возникает большой интерес к сверстникам, к их деятельности. Однако положительное взаимовлияние детей на втором году жизни ещё ограничено: им легче воспринять новое от взрослого, который более умело показывает и объясняет. Увидев же примитивные действия товарища, ребёнок с удовольствием подражает ему, особенно в отрицательном: возит по полу стулья, бросает игрушки.

Дети радуются, когда им удаётся завершить действие, а это умение формирует не только целенаправленность, но и дисциплинированность. Хорошее настроение детей обычно связано с воспитанием положительных форм общения их друг с другом. Могут относительно часто возникать конфликты, поскольку у детей недостаточно развита речь, повышена возбудимость.

**Развитие трудовых навыков:**

К 2 годам ребёнок может самостоятельно производить некоторые действия по самообслуживанию.

В этом возрасте большой интер ваивает неы поведения, подчиняется требованиям взрослого, выполняет поручения, обращается к воспитателю помалыш сравнительно аккуратно кушает, частично раздевается и одевается, может с взрослым сложить на место игрушки. У детей появляется желание помогать взрослым. Ребёнок многое желает делать самостоятельно: «Я сам!».

**Эстетическое развитие:**

В этом возрасте ребёнок больше прислушивается к музыке и художественному слову. Он реагирует на ритм и напевность стихов, потешек, на интонацию, с которой их произносят взрослые. Любят музыку плясового и спокойного характера, подпевают отдельные слоги и нетрудные слова, повторяют интонацию. Им нравиться выполнять ритмичные движения под музыку. Ребёнок радуется не только красивой игрушке, но и ярким цветам на клумбе, он восторженно смотрит на наряженную ёлку.

**1.5.Планируемые результаты освоения программы:**

• Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

•. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

**2.1.Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе МБДОУ ПГО «Детский сад№ 16»**

Учебный план МКДОУ является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

-включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

-добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

-свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

-открытый временной конец занятия (каждый работает в своём темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

**В структуру образовательного процесса 1 младшей группы включены такие компоненты как:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная образовательная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов. | Деятельность ребёнка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде. | Решение образовательных задач в семье. |

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребёнка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду; способствует овладению ребёнком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Познавательная деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятия) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

**Примерный регламент непосредственно образовательной деятельности, организуемой в рамках образовательных областей (в течение недели)**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность в рамках образовательной области | *(кол-во в неделю)* |
| «Физическое развитие» | 3 |
| «Познавательное развитие» | 2 |
| «Речевое развитие» | 1 |
| «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность) | 3 |
| «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)» | 2 |
| Всего | 10 |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |  |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Бодрящая зарядка после дневного сна | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |

*Примечания:*

\*Одно физкультурное занятие проводится на воздухе во время прогулки.

**Регламент непосредственной образовательной деятельности в первой младшей группе на**

**2017 – 2018 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Понедельник |  |  |
|  |  |
| Вторник |  |  |
|  |  |
| Среда |  |  |
|  |  |
| Четверг |  |  |
|  |  |
| Пятница |  |  |
|  |  |

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «…тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 38-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

**Календарь тематических недель на 2017 – 2018 уч. гг.**

**(праздников, событий, проектов и т.д.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время проведения** | |  | | **Участники воспитательно-образовательного процесса** | **Примерные варианты итоговых мероприятий** |
| **месяц** | **неделя** | **тема блока** | |  |  |
| **Сентябрь** | **1** | **Диагностика.** | | Педагоги, дети, родители | Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами |
|  | **2** |
|  | **3** | **Детский сад.**  **(**Что такое детский сад? Знакомство с помещениями, профессиями, сравнение с домом.) | | Педагоги, дети | Экскурсия по детскому саду |
|  | **4** | **Осень.**  (признаки осени) | | Педагоги, дети, родители | Экскурсия в осенний парк |
| **Октябрь** | **Во саду ли, в огороде.**  урожай, овощи, фрукты, лес, деревья, кустарники, грибы, ягоды, жатва хлеба, труд в природе, заготовка продуктов. | | |  |  |
|  | **1** | | **Овощи (огород).** | Педагоги, дети, родители, СЮН | Выставка поделок «Чудо с грядки» |
|  | **2** | | **Фрукты (сад).** | Педагоги, дети, родители, СЮН |  |
|  | **3** | | **Лес (грибы, ягоды).** | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **4** | | **Семья.**  Моя семья. Фамилия. **Я** в семье. Мои родственники. Традиции семьи. | Педагоги, дети, родители | Тематические праздники «Осень в гости к нам пришла», театрализованные представления |
| **Ноябрь** | **1** | | **Одежда, обувь, головные уборы.** | Педагоги, дети, родители | Создание тематических книжек, альбомов |
|  | **2** | | **Город мой родной.** Достопримечательности, экономика и культура.  **Дом:** виды домов, особенности устройства дома снаружи и внутри. | Педагоги, дети, родители | Создание тематических альбомов о городе (фото, рисунки), создание макета уголка родного города. Проекты об истории домов, видах построек. |
|  | **3** | | **Мебель.** | Педагоги, дети, родители |  |
|  | **4** | | **Профессии и инструменты.** | Педагоги, дети, родители, предприятия города | Встреча профессиями родителей, экскурсии на работу к родителям: магазин, школа, почта, парикмахерская и др. |
| **Декабрь** | **1** | | **Зима.** | Педагоги, дети, родители, педагоги ДМШ | Постройка снежного городка на прогулочном участке |
|  | **2** | | **Зимующие птицы.**  Жизнь в природе, приспособление, корм, жилища. | Педагоги, дети, родители | Конкурс «Птичья столовая» |
|  | **3** | | **Новогодние праздники.**  Традиции, сюрпризы, подготовка подарков. украшение группы. | Педагоги, дети, родители | Новогодние театрализованные представления, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера группы, сада, зала. |
|  | **4** | | **Новогодние праздники.** | Педагоги, дети, родители | Новогодние театрализованные представления, Конкурс «Новый год без ёлки». Украшение интерьера группы, сада, зала. |
| **Январь** | **1** | | **Каникулы:** Колядки. | Педагоги, дети, родители | Фольклорный праздник «Коляда!» |
|  | **2** | | **Зимние забавы:** спорт, спортивные игры, соревнования. | Педагоги, дети, родители | Спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр |
|  | **3** | | **Я – человек**.  Валеологические знания: здоровье, доступное понимание строения организма. Человек в природе. | Педагоги, дети, родители, сотрудники, учителя нач. школы | Практическая игра - путешествие «Страна Здоровья» |
|  | **4** | | **Транспорт.**  Виды транспорта, применение, помощь людям.  Правила дорожного движения. Профессии, связанные с транспортом. | Педагоги, дети, родители, представители ГИБДД, пожарной части | Игровые-столы «Городок», макеты дорог, перекрестков, дорожных знаков. |
| **Февраль** | **1** | | **Домашние птицы:** названия, внешний вид, повадки, корм. | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **2** | | **Домашние животные.** | Педагоги, дети, родители | Фотовыставка «Домашние любимцы нашей семьи» |
|  | **3** | | **Лесные животные:** внешний вид, особенности, детёныши, среда обитания. | Педагоги, дети, родители, детская библиотека | Выставка детского творчества, проекты |
|  | **4** | | **Наши защитники.**  Мужчины в семье: дедушка, папа, брат, дядя. | Педагоги, дети, родители | Музыкально-спортивный праздник  «Буду в армии служить!» |
| **Март** | **1** | | **Животный мир водоемов:** река, море, океан, аквариум. | Педагоги, дети, родители, СЮН | Выставка детского творчества. |
|  | **2** | | **Мамочка моя.** Женщины в семье: бабушка, мама, дочка, сестра, тетя. Любовь и забота. | Педагоги, дети, родители | Тематический праздник «Мама, милая моя!» |
|  | **3** | | **Посуда. Бытовая техника.** | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **4** | | **Продукты питания**. Магазин. | Педагоги, дети, родители | Экскурсия в магазин.  Чаепитие «Сдобные посиделки» |
| **Апрель** | **1** | | **Весна. Признаки весны.** | Педагоги, дети, родители, СЮН | Фольклорный праздник «Встреча Вёсны»  Выставка детского творчества.  Конкурс «Огороды на окне» |
|  | **2** | | **Профессии** (обобщение): **кем я буду, когда вырасту.** | Педагоги, дети, родители, детская библиотека | Макет «Космос», тематические праздник «Покорение космоса!»  Кукольный театр для малышей |
|  | **3** | | **Перелетные птицы.**  Сравнение с домашними. | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **4** | | **Насекомые.** | Педагоги, дети, родители |  |
| **Май** | **1** | | **Цветы.** | Педагоги, дети, родители | Выставка детского творчества |
|  | **2** | | **Скоро лето.**  ОБЖ: Безопасности на водоемах, солнечный удар, ядовитые растения и грибы. | Педагоги, дети, родители | Тематическое развлечение по ОБЖ «В стране Безопасность!»» |
|  | **3** | | **Диагностика.**  Самоанализ деятельности педагогов и группы в целом.  До свидания детский сад! | Педагоги, дети, родители | Заполнение карт воспитанников воспитателями, специалистами. Годовой аналитический отчет о проделанной работе. |
|  | **4** | |  |  | Выпускной праздник для детей 1 младшей группы. |

Помимо обязательной части, в Календарь включается работа по реализации парциальных программ.

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Формирование КГН у малышей |
| Цель: | Создание педагогических условий для формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста (1,5-2 года) в повседневной жизни в детском саду и в семье. |
| Задачи: | 1. Способствовать осмыслению детьми и родителями необходимости соблюдения правил личной гигиены.  2. Познакомить с алгоритмом выполнения культурно-гигиенических навыков.  3. Приучать детей следить за своим внешним видом, продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на своё место, пользоваться расчёской и носовым платком.  4. Формировать простейшие навыки поведения за столом: правильно пользоваться ложкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать за столом.  5. Создавать условия для развития умений детей самостоятельно использовать полученные навыки в повседневной жизни в детском саду и дома.  6. Формировать потребность у детей в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни в детском саду и дома. |
| На кого направлена программа | Данная программа рассчитана на работу с детьми младшей группы (1,5-2 лет) и взаимодействие с родителями по вопросам формирования культурно-гигиенических навыков у детей. Её содержание соответствует современным тенденциям обновления российского [дошкольного образования](http://pandia.ru/text/category/doshkolmznoe_obrazovanie/) и федеральным государственным образовательным стандартам. |
| Направление программы | 1. Формировать потребность в чистоте и аккуратности, начинать формировать навыки культурного поведения.  2. Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создать условия для повышения её качества.  3. Знакомить с предметами личной гигиены (полотенце, расчёска, носовой платок, одежда) и осмысленному их использованию.  4. Учить основным культурно – гигиеническим процедурам (подготовка к еде, ко сну);  5. Подкреплять личным примером требования, предъявляемые к детям. |
| Актуальность работы в данном направлении | Тема здоровья детей сегодня волнует всех. Проблема ухудшения здоровья подрастающего поколения в последние годы приобретает все большую актуальность. У большинства взрослых слабый мотивационный аспект двигательной активности, низкий уровень представлений о здоровом образе жизни. А здоровье человека закладывается в детстве. Организм ребёнка гораздо чувствительнее к воздействиям внешней среды, чем организм взрослого; и от того, каковы эти воздействия – благоприятные или нет, зависит, как сложится его здоровье. |
| Ожидаемые результаты освоения программы | **Дети:**  – ребёнок способен самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры и в детском саду и дома; – самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; – имеет элементарные представления о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни в детском саду и дома; – умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых; – ребёнок с желанием и  интересом принимает участие в играх, направленных на формирование культурно-гигиенических навыков.  **Родители:**  – родители готовы и способны активно взаимодействовать с педагогами ДОУ по вопросам воспитания культурно-гигиенических навыков; – принимают активное, живое участие в жизни группы; – проявляют личную заинтересованность в согласовании требований к воспитательному процессу; высказывают рекомендации, идеи по обеспечению эффективности  воспитательного процесса; – проявляют живой интерес к результатам достижений ребёнка в освоении культурно-гигиенических навыков; – осознают особенности организации образовательного процесса и их влияние на развитие компетенций ребёнка, его личностных качеств. |
| Реализуемые педагогические и развивающие технологии | - Технологию использования в обучении игровых методов;  - Здоровьесберегающие технологии;  - Информационно-коммуникативные технологии;  - Технология интегрированного обучения;  - Групповые технологии;  - Традиционные технологии. |
| Срок реализации программы | Срок реализации программы – 1 год обучения. |
| Содержание обучения |  |
| Виды детской  деятельности и формы работы | **Занятия:** объяснения, беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, рассказы из жизни, чтение литературных произведений, просмотр специальных фильмов и мультфильмов, дидактические, настольно-печатные игры, целевые прогулки, использование современных образовательных технологий (просмотры познавательных фильмов «Малышарики», «Уроки тетушки Совы», мультимедийных презентаций).  **Совместная деятельность педагога и детей:** наблюдения на прогулке, дидактические игры, продуктивная деятельность, игры-драматизации, игры-моделирования, тематические досуги, развлечения.  **Самостоятельная нерегламентированная деятельность детей:** дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетные игры.  **Формы подведения итогов реализации образовательной программы:** педагогическая диагностика, итоговые занятия/мероприятия.  - Систематическое напоминание о необходимости соблюдения правил гигиены. |
| Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | - Консультации;  - Анкетирование;  - Беседы;  - Оформление уголка «Советы родителям».  - Оформление фотовыставки «Мы – чистюли!» |
| Материально- техническое обеспечение для реализации программы | Программа не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия её действующим государственным стандартам и требованиям.  Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов. |

**Учебно – тематический план:**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| неделя |  |  |  |
| **1.** | **«Водичка-водичка»** | Упражнение «Правильно моем ручки». Чтение потешки «Водичка-водичка…».  Задачи: формировать у детей базовые культурно-гигиенические навыки, учить правильно мыть руки, тщательно вытирать каждый пальчик. | Д/И. "Подбери предметы личной гигиены" Цель: учить детей находить предметы по просьбе воспитателя |
| **2.** | **«Наши помощники»** | Беседа и упражнение «В гостях у Мойдодыра».  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, рассказать о важности поддержания чистоты одежды и тела, познакомить с понятием «опрятность».  Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть лицо, руки, уши, насухо вытираться после умывания. | Д/У. "Моем чисто руки и лицо" Цель: закрепить последовательность умывания. |
| **3.** | **«Мой внешний вид»** | Упражнение «аккуратная причёска».  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.  Учить пользоваться индивидуальной расческой, контролировать свой внешний вид с помощью зеркала. | Чтение стихов о культуре гигиенических навыков.  И/У. " Делаем причёску" Цель: учить пользоваться расчёской как индивидуальным предметом. |
| **4.** | **«Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое»** | Упражнение «Полотенце пушистое».  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно пользоваться индивидуальным полотенцем, вешать его на место (в свою индивидуальную ячейку). | И/ситуация «Купание куклы».  Цель: учить детей пользоваться индивидуальными предметами личной гигиены.  Разучивание потешки " Водичка - водичка" |

**Октябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **«Когда я ем, я глух и нем»** | Беседа «Поведение за столом».  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, продолжать знакомить с правилами поведения за столом, учить есть аккуратно, правильно пользоваться салфеткой. | И/ситуация " В гости кукла к нам пришла"  Цель: учить детей называть столовые предметы, предметы личной гигиены. Активизировать речь детей. Помогать детям налаживать взаимодействие в игре |
| **2.** | **«Мы едим»** | Беседа «Поведение за столом»  Задачи:  Формировать навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, учить детей есть самостоятельно, обращать внимание на то, что нужно правильно держать столовую ложку, наклоняться над тарелкой, стараться есть бесшумно, пережевывать пищу с закрытым ртом. | Д/у. "Покажем кукле Кате как мы накрываем на стол" Цель: учить правильно ставить посуду на стол (последовательность)  Чтение потешки «Умница Катенька» |
| **3.** | **«Ждем гостей»** | Презентация «Чайная посуда»  Задачи:  Формировать навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, познакомить детей с таким столовым прибором как чайная посуда, учить пользоваться ею;  Обогащать словарный запас. | Д/и «Посуда» - классификация посуды.  И/ситуация «Тоня у нас в гостях». Цель: формировать навык общения с гостями; воспитывать приветливость, заботливость. |
| **4.** | **«Чистота – залог здоровья»** | Мультзал: просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Мойдодыр»  Задачи:  Предложить детям просмотреть фрагмент мультфильма, прослушать песенку Мойдодыра, способствовать формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания. | Рассматривание картины "Мама купает Катю", «Дети моют руки». Цель: учить детей правильно называть предметы личной гигиены. |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **«Я воспитанный ребенок»** | Игровая презентация «Мама учит Катю правильно вести себя за столом»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, учить правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами. | Д/и «Покормим Катю»  Цель: формировать культурно – гигиенические навыки, учить правильно вести себя за столом.  Чтение потешки «Умница Катенька». |
| **2.** | **«К**[**стоматологу**](http://pandia.ru/text/category/stomatologiya/)**не пойду, сам за зубками слежу»** | Игровая ситуация «Степашка учится чистить зубы». Упражнение «Послушная щетка»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, продолжать знакомить с приемами чистки зубов, учить правильно держать щетку. | Экскурсия в среднюю группу. Цель: Наблюдение за правильностью умывания детей средней группы. |
| **3.** | **«Идем гости»** | Мультзал: просмотр мультфильма «Вини-Пух» в горстях у кролика».  Задачи:  Предложить детям посмотреть отрывок мультфильма.  Способствовать формированию навыков культурного поведения за столом. | И/ситуация «Идем в гости»  Цель: закрепить культурно –гигиенические навыки поведения за столом и в гостях. |
| **4.** | **«Надо, надо умываться по утрам и вечерам»** | Презентация «Кукла Катя умывается»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, учить аккуратно и правильно умываться.  Формировать понимание важности данной гигиенической процедуры, привычку по необходимости мыть руки и лицо. | Чтение Я. Акима «Где живет вода?  И/ситуация «Кукла Катя умывается».  Цель: формировать у детей навыки самообслуживание и культурно – гигиенические навыки. |

**Декабрь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **«Мы проснулись»** | Игровая ситуация «Как Машенька утром просыпается»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно осуществлять ежедневные гигиенические процедуры (умываться, чистить зубы, причесываться), понимать их назначение и важность. | Чтение стих. А. Барто «Маша растеряша».  И/ситуация «Научим куклу одеваться»  Цель: помочь детям закрепить последовательность одевания |
| **2.** | **«Здоровым быть хочу»** | Игровая ситуация «Филя простудился»  Задачи:  Рассказать о том, как избежать простудные заболевания, о правилах культурного поведения (использования носового платка, салфеток и т. д.), формировать соответствующие культурно-гигиенические навыки. | Рассматривание иллюстраций предметов личной гигиены.  «Научим куклу культуре поведения»  Цель: помочь детям закрепит знания пользования предметами личной гигиены. |
| **3.** | **«В здоровом теле – здоровый дух»** | Игровая ситуация «Кукла Полина купается»  Задачи:  Формировать у детей навыки самообслуживания культурно-гигиенические навыки, учить обозначать словом и понимать назначение выполняемых действий, поощрять стремление выполнять их правильно. | Рассматривание полотенец из разной ткани.  И/ситуация «Купание куклы Полины».  Цель: воспитывать культурно –гигиенические навыки, учить ЗОЖ. |
| **4.** | **«Кто опрятен, тот приятен»** | Театрализованная игра по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»  Задачи:  Учить детей выполнять действия по передаче сюжета произведения, работать над повышением выразительности речи, мимики, жестов. Воспитывать желание быть опрятными, чистыми. | Оформление фото стенда "Будем чистыми и опрятными"  Д/и «Помоем правильно ручки»  Цель: учить самостоятельно мыть с мылом руки. |

**Январь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **2.** | **«Хорошие манеры»** | Игровая ситуация «Что мы умеем»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, актуализировать знания о правилах поведения за столом, учить правильно пользоваться салфеткой. | Д/И. " Назови действие" Цель: определять действия по показу. |
| **3.** | **«Поможем бабушке Федоре»** | Беседа «После обеда»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, систематизировать знания о поведении за столом, учить применять свои знания на практике. | И/С. " Мытье кукольной посуды»  Цель: воспитывать бережное отношение к посуде, стремление содержать ее в порядке.  Д/и «Посуда» |
| **4.** | **«Путешествие к Мойдодыру»** | Упражнение «Мойдодыр»  Задачи:  Формировать у детей навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, уточнить название и назначение предметов туалета, их свойства.  Формировать осознанное стремление быть аккуратными. | Развлечение " В гостях у Мойдодыра". Цель: закрепить представления о правилах личной гигиены. |

**Февраль**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **«Моя одежда»** | «Одевание куклы на прогулку»  Задачи:  Формировать у детей навыки самообслуживание и культурно-гигиенические навыки.  Предложить детям рассказать и показать кукле, как нужно правильно и последовательно одеваться на прогулку | Игровая ситуация «Кукла одевается на прогулку». |
| **2.** | **«Чаепитие»** | «Будем заваривать чай»  Задачи:  Формировать у детей навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки, учить пользоваться столовыми приборами во время еды  Актуализировать знания о правилах поведения за столом. | Игра – инсценировка «Заваривание чая».  Рассматривание чайной посуды.  И/ситуация «Накрываем на стол». |
| **3.** | **«Путешествие в страну здоровья»** | «Путешествие в страну здоровья»  Задачи:  Закрепить знания о здоровом образе жизни, о профилактических мерах по уходу за организмом. | Дидактическая игра «Это нужно нам зачем?» (с предметами туалета).  Загадывание загадок о частях тела.  Чтение сказки К. Чуковского «Мойдодыр». |
| **4.** | **«Береги хлебушек»** | Учимся аккуратно кушать хлеб.  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно вести себя за столом.  Показать способы обращения с хлебом: порционный кусочек хлеба откусывать маленькими кусочками. Воспитывать бережное отношение к хлебу. | Сюжетно-ролевая игра «Дела семейные»: – внесение игровой ситуации (куклы Таня и Маша собираются на праздник). |

**Март**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **«Каждой вещи свое место»** | «Каждой вещи свое место»  Задачи:  Формировать у детей навыки и навык ориентироваться в спальной комнате, туалетной Комнате, приёмной комнате. Закрепить представление о том, что у каждого ребёнка постоянное место за столом, у каждого своя постель, шкаф для одежды. | Чтение стихотворения «Маша – растеряша». |
| **2.** | **«Воспитанный Хрюша»** | Игровая ситуация «Хрюша завтракает»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, учить культурно вести себя за столом, пользоваться салфеткой, правильно держать ложку, после еды класть ложку в тарелку и т. д. | Рассматривание сюжетной картины " За обедом" |
| **3.** | **«Путешествие в сказку»** | Презентация «Послушная ложка»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить соблюдать правила поведения за столом.  Учить собирать остатки пищи ложкой, наклонять тарелку от себя. | Чтение сказки " Три медведя".  Цель: закрепить название посуды и правила поведения за столом. |
| **4.** | **«Вежливые слова»** | Игровая ситуация «Доброе утро, Петушок»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки. Учить осуществлять ежедневные гигиенические процедуры: умыться, чистить зубы, причесываться. | Чтение стихотворения М. Дружининой " Кто знает волшебное слово" |

**Апрель**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **«Послушная ложка»** | Презентация «Учимся правильно пользоваться ложкой»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить пользоваться ложкой.  Обращать внимание на необходимость соблюдения знакомых детям правил поведения за столом. | Сюжетно-ролевая игра «Угостим куклу».  Чтение стихотворения В.Берестова «А у нас есть ложка». |
| **2.** | **«Чистюли»** | Игровая ситуация «Научим Хрюшу умываться»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить правильно умываться, способствовать росту осознанности действий детей. | Чтение стихотворения К. Чуковского " Мойдодыр" Разукрашивание капельки. Цель: закрепить с детьми навыки личной гигиены. |
| **3.** | **«Румяные щечки»** | Игровое упражнение «Румяные щечки»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить следить за своим внешним видом, мыть руки с мылом, тщательно умывать лицо, мыть уши. | Дидактическая игра «Чистоплотные дети». Цель: проверить знания детей о предметах гигиены и их назначении. |
| **4.** | **«Волшебный платочек»** | Практические упражнение «Носовой платок»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, учить пользоваться носовым платком, содержать его в чистоте, вовремя обращаться за помощью к взрослым. | Игра-упражнение «Кукла Таня простудилась». Цель: показать способы правильного пользования носовым платком |

**Май**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.** | **«Мыльные пузыри»** | Упражнение, беседа «Чистота, здоровье»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, акцентировать внимание детей на том, как нужно правильно намыливать руки, смывать мыло, вытирать руки.  С опорой на рисунки обсудить, когда необходимо мыть руки. | Развлечение " Приключение мыльного пузыря".  Цель: доставить радость детям. |
| **2.** | **«Умываемся каждый день»** | Практическое упражнение «Земляничное мыло»  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, осознанное отношение к соблюдению правил личной гигиены. Формировать привычку мыть руки после посещения туалета, перед едой, а также по мере загрязнения, учить правильно мыть и вытирать руки. | Чтение стихотворений «Мойдодыр».  Инсценировка «Как Мойдодыр подарил Ване мыло». |
| **3.** | **«Крепкие зубы»** | Практическое упражнение «Крепкие зубы».  Задачи:  Формировать у детей культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы. Продолжать знакомить детей с правилами ухода за зубами (необходимо регулярно чистить зубы, после каждого приема пищи полоскать рот, избегать чередования холодно и горячей пищи и т. д.), рассказать о важности их соблюдения. | Д/и «Полезные продукты»  Цель: формировать представление о полезном питании для крепких зубов. |
| **4.** | **«Спокойной ночи»** | Познавательное развитие. Тема «Баю-баюшки-баю, куклу спать я уложу…»  Задачи:  развивать умения свободно пользоваться предметами постельного белья, применять их по назначению, называть правильно; формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены перед сном (умывание, аккуратно складывать одежду). | Дидактическая игра «Что нужно кукле!» Цель: упражнять культурно-гигиенические навыки.  Сюжетно-ролевые игры «Дом» и «Семья»: – внесение игровой ситуации «Кукла Катя хочет спать». |

**Взаимодействие с родителями:**

*Консультации:*

- «Как ухаживать за молочными зубами»

- «Как правильно одевать ребёнка на прогулку»

- «Как привить детям культурно гигиенические навыки»

- «Как приучить ребёнка к аккуратности и опрятности»

*-* «Как научить малыша мыть руки (одеваться) и т. д.?»

- «Что должен уметь ребёнок?»

*-* «Как увлечь ребенка ежедневной гигиеной зубов?»

*Родительское собрание:*

- «Формирование культурно гигиенических навыков у детей 1,5 - 2 лет»

- «Единство требований в воспитании детей со стороны взрослых».

*Оформление уголка:*

«Советы родителям».

Тема «Советы для маленьких упрямцев!»

*Оформление фотовыставки:*

«Мы – чистюли!»

**2.2 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка**

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие младших дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие,

- речевое развитие,

- художественно-эстетическое развитие,

- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы в первой младшей группе определяется Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Направления образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Физическое развитие** |
| **Развитие движений**  **Подвижные игры** | Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с неё; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.  **Ходьба и упражнения в равновесии.**  Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъём на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через верёвку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.  **Ползание, лазанье.**  Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под верёвку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). **Катание, бросание.**  Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.  **Общеразвивающие упражнения.**  В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.  Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее, индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).  Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).  Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.  Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.  **Примерный список подвижных игр:**  «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др. Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Познавательное развитие** |
| **Формирование элементарных математических представлений** | **Количество.**  Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).  **Величина.**  Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрёшка - маленькая матрёшка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  **Форма.**  Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  **Ориентировка в пространстве.**  Накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении. |
| **Познавательно-исследовательская деятельность.** | Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.  **Сенсорное развитие.**  Продолжать работу по обогащению непосредс­твенного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте­пенно включая всё виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  **Игры-занятия с дидактическим материалом.**  От 1 года 6 месяцев до 2 лет  Обогащать сенсорный опыт детей.  Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.  Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).  Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).  Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зелёный); по предложению взрослого отбирать предметы определённого цвета.  Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объёмные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.  **Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр - столбик, труба).  Знакомить со способами конструирования - прикладыванием, накладыванием.  Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.  Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой - с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). |
| **Ознакомление с предметным окружением** | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).  Раскрывать разнообразные способы использования предметов.  Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении дейс­твиями с предметами.  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). |
| **Ознакомление с социальным миром** | Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и на­зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. |
| **Ознакомление с миром природы** | Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи­модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  **Сезонные наблюдения**  **Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Речевое развитие** |
| **Развитие речи** | **Понимание речи.**  Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребёнка и его лица.  Называть детям цвет предметов (красный, синий, жёлтый, зелёный), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).  Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.  Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идёт, бежит и т. п.).  Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).  Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.  **Активная речь.**  Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).  Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.  Продолжать расширять и обогащать словарный запас:  • существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;  • глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать и т. п.);  • прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;  • наречиями (высоко, низко, тихо).  Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).  Способствовать формированию интонационной выразительности речи. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.). |
| **Приобщение**  **к художественной литературе** | Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).  Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.  Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.  Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. |
|  | **Социально-коммуникативное развитие.** |
| **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** | Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).  Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. |
|  | Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят. |
| **Ребёнок в семье и сообществе** | Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть своё имя.  Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.  Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. |
| **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** | Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).  Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  Самообслуживание.  Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, |

|  |  |
| --- | --- |
|  | обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  Общественно-полезный труд.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.  Уважение к труду взрослых.  Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. |
| **Формирование основ безопасности** | Безопасное поведение в природе.  Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  Безопасность на дорогах.  Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.  Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  Безопасность собственной жизнедеятельности.  Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.) |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Художественно-эстетическое развитие** |
| **Музыкальное воспитание** | Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приёмов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее.  Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).  Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.  Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).  Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идёт, зайка прыгает, птичка клюёт). |
| **Изобразительная**  **деятельность** | Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломасте­рами, кистью, красками, глиной.  **Рисование.**  Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка.**  Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине), тестом. Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепёшки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку. |
| Праздники, музыкальные игры, развлечения | Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.  Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру.  Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли. |

**2.3Формы, способы, методы и средства реализации программы в первой младшей группе.**

***Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);  восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.  Игры с предметами.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Сценарии активизирующего общения двигательная активность. | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Пальчиковые игры.  Наблюдения.  Праздники и развлечения. | | Совместная игровая деятельность детей. | Игры в парах и совместные игры.  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |

***Образовательная область: «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Проблемные ситуации.  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры, пальчиковые игры.  Пример взрослого.  Речевые дидактические игры.  Наблюдения.  Чтение.  Слушание, воспроизведение, имитирование.  Индивидуальная работа.  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.  Ситуативные беседы.  Дидактические, настольно-печатные игры.  Выставка в книжном уголке. | Игры с предметами и сюжетными игрушками.  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Совместная продуктивная деятельность.  Экскурсии.  Дидактические игры.  Настольно-печатные игры.  Разучивание стихотворений.  Речевые задания и упражнения.  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом. Праздники и развлечения  Рассказывание по иллюстрациям. | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.).  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Речевые игры.  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение.  Совместное творчество,  рассматривание иллюстраций.  Прогулки, путешествия.  Рассказы.  Домашнее экспериментирование.  Прослушивание аудиозаписей. |

***Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **Деятельность с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Утренний отрезок времени:**  Игровые упражнения.  Обследование предметов и игрушек.  Наблюдение.  Проблемные ситуации.  **Прогулка:**  Дидактические игры.  Проблемная ситуация.  Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия.  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку:**  Игры  Экспериментирование.  Упражнения по развитию мелкой моторики рук.  Ситуативные разговоры. | Обучающие занятия.  Решение проблемных ситуаций.  Экспериментирование.  Наблюдение.  Экскурсии.  Беседы.  Обсуждение.  Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.  Виртуальные путешествия.  Рассказы.  Встреча с интересными людьми.  Дидактические игры.  Занимательные показы.  Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,  коллекций | Решение проблемных  ситуаций.  Дидактические игры.  С.-р. игры.  Наблюдения.  Рассматривание  с материалами.  Рассматривание  предметов искусства. | Ситуативное обучение.  Упражнения.  Просмотр видео. Рассматривание произведений искусства.  Обследование предметов.  Прогулки.  Совместное творчество.  **Сопровождение семьи**:  Беседы.  Консультации.  Открытые просмотры.  Выставка работ.  Совместные игры.  Совместные занятия.  Мастер-классы.  Анкетирование.  Информационные листы. |

***Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях,  - на музыкальных занятиях,  - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность),  - во время прогулки (в теплое время),  - в сюжетно-ролевых играх,  - перед дневным сном,  - при пробуждении,  - на праздниках и развлечениях. | Игры-импровизации:  - игра-сказка;  Вокально-речевые импровизации;  Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений;  - Перевоплощение в персонажей;  Игровые ситуации;  Музыкально -игровые композиции:  - игры –приветствия,  - игры речевые,  - игры с палочками,  - игры со звучащими жестами,  - игры-уподобления,  - игры-настроения,  - игры-образы,  -игры с погремушками. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек,  элементов костюмов для театрализованной деятельности.  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении;  Музыкально-дидактические игры;  Создание системы театров для театрализованной деятельности:  - плоскостной театр,  -театр масок,  - театр на ложках. | Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления);  Прослушивание аудиозаписей. |

***Образовательная область: «Физическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **Утренний отрезок времени:**  Индивидуальная работа воспитателя.  Игровые упражнения.  Утренняя гимнастика:  Подражательные движения.  **Прогулка:**  Подвижная игра большой и малой подвижности.  Игровые упражнения.  Проблемная ситуация.  Индивидуальная работа.  Занятия по физическому воспитанию на улице.  Подражательные движения.  **Вечерний отрезок времени, включая прогулку:**  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная.  Физкультурные упражнения.  Индивидуальная работа.  Подражательные движения.  Занятия по физическому воспитанию на улице. | НОД по физическому воспитанию:  - Сюжетно-игровые;  -По развитию элементов двигательной активности;  - Комплекс с предметами;  -Сюжетный комплекс;  -Подражательный комплекс,  Физ. Минутки,  динамические паузы:  - Игровые (подводящие упражнения);  - Игры с элементами спортивных упражнений. | Игра.  Игровое упражнение. Подражательные движения. | Беседа.  Совместные игры.  Физкультурный досуг.  Физкультурные праздники.  Совместные занятия по развитию движений. |

***Образовательная область: «Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **непосредственно образовательная деятельность** | **образовательная деятельность в режимных моментах** |
| Интегрированная деятельность:  - Упражнения;  - Игры (дидактические, подвижные);  - Рассматривание;  - Наблюдение;  - Чтение. | - Наблюдения;  - Игровые упражнения;  - Напоминание;  - Объяснение;  - Рассматривание;  - Наблюдение на прогулке;  - Развивающие игры;  - Игровые упражнения;  -Обследование. | Совместная игровая деятельность детей. | Игры в парах и совместные игры.  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. |

**2.3. Традиционные мероприятия группы на 2017 -2018 уч. гг.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Интегрирующая тема периода** | **Педагогические задачи** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| Здравствуй, детский сад!  (1-я неделя сентября) | Вызывать у детей радость от прихода в детский сад. Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского, предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.Знакомить детей друг с другом в ходе игр. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх). |
| Краски осени  (4-я неделя сентября) | Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества совместно с родителями «Золотая осень». |
| Я человек (2-я недели октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть своё имя, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Спортивное развлечение. |
| Новогодний калейдоскоп(3-я — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| Зимние забавы(2-я — 3-я неделя января) | Организовывать спортивные развлечения с элементами зимних спортивных игр. | Спортивные игры, развлечения. |
| Наши защитники(3-я недели февраля) | Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить!» |
| Женский день(1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Праздник «Мама, милая моя!»Выставка работ «Открытка для мам». |
| День театра(4-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы театр, сказка и т.д. | Театральная постановка в группе.Кукольный театр. |
| Космос(2-я неделя апреля) | Расширять представления о космосе. | Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики. |
| Выпускной(3-я – 4-я неделя мая) | Создавать радостное настроение. | Праздник «Выпускной» для 1-ой младшей группы. |

**2.4. Взаимодействие с родителями.**

***Основные цели и задачи:***

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьёй:***

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

***Характеристика семей воспитанников***

***первой младшей группы***

***2017 – 2018 уч.г.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | **Количество детей** |
| **Особенности семьи:** | полные |  |
|  | неполные |  |
|  | многодетные |  |
|  | опекуны |  |
| **Образование родителей:** | высшее |  |
|  | средне специальное |  |
|  | среднее |  |
| **Социальный статус:** | рабочие |  |
|  | служащие |  |
|  | не работающие |  |

***Основные направления и формы работы с семьей на 2017 -2018 уч.г.***

**Перспективный план взаимодействия МКДОУ д/с № 16 с семьёй.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма работы** | **Форма работы** | **Ответственный** |
| **Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ**  Задачи: пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием. | | |
| Рекламный буклет. | Знакомьтесь: детский сад № 16, содержание воспитания и образования (стандарт и выше стандарта); приоритетные направления; связи с социумом; основные достижения | Заведующая,  Ст. воспитатель. |
| Стенды для родителей | Наши чемпионы», «Изостудия Цветень», «Фотообъектив»;  (информационно – плановые сообщения).  «А у нас здесь интересно!» | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты ДОУ (по профилю тем). |
| День открытых дверей | Презентация ДОУ в рамках общего родительского собрания.  Посещение ДОУ родителями, просмотр открытых занятий в группах и у специалистов (каждый третий четверг месяца).  Проведение досугов. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ. |
| Ведение сайта в Интернете | Сайт с подробным описанием спектра услуг; программ, технологий; проводимых мероприятий; достижениях педагогов и детей; инновационной работе в ДОУ. | Заведующая, назначенный ответственным на учебный год |
| Публикации в СМИ | Подготовка материалов, посвященных психолого-педагогическим проблемам. | Ст. воспитатель, Специалисты |
| Горячая линия | Консультации по телефону:  - информирование родителей о работе ДОУ;  Разъяснения порядка приёма ребёнка в ДОУ. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Ст. медсестра. |
| **Блок 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ**  Задачи: выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в ДОУ | | |
| Анкетирование | - «Здравствуй детский сад» при поступлении ребенка в ДОУ  - Удовлетворенность родителями ДОУ | Ст. воспитатель |
| Социальный паспорт ДОУ | Социологическое исследование состава семьи воспитанников. | Ст. воспитатель |
| **Форма работы** | **Содержание работы** | **Ответственный** |
| **Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ**  Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе ДОУ | | |
| Наглядная педагогическая пропаганда | **Информационные стенды для родителей:**  «Моя семья» (вопросы воспитания);  «Есть проблема – есть решение» (советы логопеда);  «Советы Доктора Айболита»; «Мы любим музыку»; «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребёнка), «Охрана труда», «ГО и ЧС»; «Пожаробезопасность».  **Групповые стенды:**  **Обязательные:** «Режим дня», «Наши занятия», «Уголок Здоровья» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и оздоровительные мероприятия), «Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей), должностные обязанности воспитателя и мл. воспитателя, инструкция охраны жизни и здоровья детей, «Задания логопеда» «Наша тема», психологические особенности возраста.  **По потребностям педагогов и запросам родителей:**  «День рождения», «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», оперативные актуальные темы в группе)  и т.п.  **Групповые выставки:**  «Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд).  «Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей). | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ |
| Родительские собрания | Организационные (в начале уч. года), так же по запросу родителей  информация о ДОУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы.  Тематические групповые:  4 раза в год  Установочное: выборы актива группы, представителей родительского комитета, знакомство с основными психологическими особенностями детей возраста группы, работа со специалистами, организационные вопросы;  Тематические: во всех группах, ежеквартально;  Итоговое: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья | Заведующая,  Ст. воспитатель,  воспитатели ДОУ,  председатель родительского комитета |
| Заседания родительского комитета | Проводится не менее чем три раза в год, и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе ДОУ, рассматриваются текущие оперативные вопросы, происходит отчет руководителя о финансировании и расходе денежных средств на функционирование ДОУ. | Заведующая  Сентябрь, январь, май |
| Методические мероприятия | - консультации по интересующим родителей темам;  - участие в проектной деятельности;  - участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках;  - участие родителей в педагогических советах;  - индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| **Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ**  Задачи: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах | | |
| Планирование | - подписание родительских договоров;  - работа родительского комитета ДОУ;  - совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования групп и ДОУ. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, председатель родительского комитета |
| Проведение досуга | - традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья»;  - 23 февраля совместно с мужчинами семьи;  - сезонные выставки;  - театрализованная постановка совместно дети-родители-сотрудники;  - «Музыкальная гостиная». | Инструктор по физкультуре  Муз. Руководитель  Инструктор по физкультуре,  муз. руководитель  Воспитатели |
| Работа по благоустройству детского сада | - благоустройство участков, групп (ремонт малых форм, ремонт групповых комнат, создание дизайна);  - озеленение групп, территории ДОУ;  - помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды. | Ст. воспитатель Зам.Зав. по АХЧ,  воспитатели ДОУ, родители |
| Участие родителей в педагогическом процессе | - открытые занятия в группах с участием родителей;  - участие в проектной деятельности;  - творческие задания для совместного выполнения с детьми;  - проведение экскурсий на предприятия родителей для ознакомления с профессиями;  - индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. | Ст. воспитатель,  Специалисты и воспитатели ДОУ, родители |
| **Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ**  Задачи: организовать эффективное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов. | | |
| Методические мероприятия с педагогами | - консультация для молодых специалистов;  - «Работа с семьёй»: психолого-педагогический анализ проблемы, нормативно-правовой аспект, основная документация, формы взаимодействия с семьёй;  - правила проведения анкетирования, исследований состава семьи (этические нормы и правила);  - индивидуальные беседы с педагогами по вопросам работы с родителями;  - Деловые игры и тренинги. | Ст. воспитатель |
| Разработка наградной культуры учреждения | рассмотрение вопросов о формах поощрения заслуг и достижений детей, родителей сотрудников ДОУ. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  метод. совет,  родительский комитет |
| Самообразование педагогов | - самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания;  - включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной работы каждого педагога. |  |
| Библиотечный фонд | Пополнение библиотеки по вопросам семейного воспитания. | Ст. воспитатель |
| **Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ**  Задача: анализ результативности взаимодействия педагогов ДОУ с семьёй | | |
| Воспитание культуры педагогического общения | Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения (преодоление психологического барьера или налаживания отношений с семьями воспитанников, в том числе с «неконтактными» родителями). | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Сбор аналитического материала | тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей. | Ст. воспитатель, воспитатели |
| Обмен опытом | - заседания родительского комитета;  - участие в городской родительской конференции, в заседаниях секций по обмену опытом. | Заведующая,  Ст. воспитатель,  председатель родительского комитета |
| Планирование | Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учётом аналитических, эмпирических и методических материалов. |  |

**Вариативная часть – часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть ДОУ: Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие)

**1) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика (гимнастика после сна), упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В тёплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь – май, составляется определённый режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь – август, для которого составляется другой режим дня).

**2) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (\_\_%), из неполных (\_\_%) и многодетных (\_\_%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (\_\_%) и средним профессиональным (\_\_%) образованием.

**3) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Все воспитанники проживают в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально – культурными особенностями города Новосибирска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, наглядные пособия.

**2.5. Перспективное планирование в первой младшей группе на 2017/2018 учгг**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми** |
| **Сентябрь**  **1-я неделя «Адаптация»**  **2-я неделя «Адаптация»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Развивать и обогащать потребности и желания детей в общении, социализации. | -игры- прибаутки;  - игры с народными деревянными, тряпичными; глиняными игрушками;  - пальчиковые игры на соответствие текста и движений рук «Пальчик-мальчик»;  - игры с целью знакомства. | -детские музыкальные инструменты;  -иллюстраций к сказкам;  -книги русских народных сказок; иллюстрации по сказкам;  -сарафаны, платочки;  -кубики (сложи картинку по русской народной сказке). |
| **2** | **Познавательное развитие**  Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды.  Делать простейшие обобщения.  Знакомить с группой, игрушками, традициями группы. | -игры со строительным материалом «Расставим мебель» Цель: продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.;  - дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). |  |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Упражнять в умении аккуратно пользоваться красками.  Развивать чувство ритма.  Воспитывать самостоятельность.  Лепка «Я пеку калачи, я пеку баранки».  Учить детей лепить угощение для кукол из соленого теста.  Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), бублик (кольцо). Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук. | - прослушивание и подпевание народных песен;  -аппликация по готовым формам;  -составление узора на полосе – на развитие восприятия. |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку. | игровая ситуация «В гости к нам пришли матрёшки». Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов;  - рассматривание иллюстраций к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Совершенствовать культурно-гигиенические навыки;  Формировать начальные представления о здоровом образе жизни;  Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях | народные игры с танцевальными движениями;  - дидактическая игра «Одень Машеньке сарафан»;  -игры-драматизации «Умоем куклу»;  -П/и «Затопали ножки». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  -домашнее чтение русских народных сказок, потешек, прибауток с обсуждением характера героев, их поступков, отношениях друг с другом;  - поиграть с детьми в русские народные игры с бросанием и ловлей: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю»,  «Береги предмет»; с подлезанием и лазаньем: «Haceдкa и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с прыжками: «По ровненькой  дорожке», «Поймай комара», «Bopoбушки и кот», «C кочки на кочку»; с бегом: «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Лохматый пес»,  «Птички в гнездышках»; на ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит». | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь**  **3-я неделя: «Здравствуй, детский сад»** | | | |
| **1** | **Познавательное развитие»: ознакомление с предметным окружением**  Развивать умение ориентироваться в пространстве детского сада.  Закреплять умения выделять цвет, форму, величину деталей настольного и напольного строительного материала.  Знакомить с элементарными образцами построек (домики, башенки и др.),  Закрепить знания имён детей и воспитателей в группе.  Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым. Воспитывать культуру поведения.  Учить ориентироваться в групповой комнате.  Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». | - пальчиковые игры «Пальчик-пальчик, где ты был?»;  -игра «Банка»;  - наблюдения за осенними изменениями в природе (похолодало, пожелтели листья);  - беседа: «Что мы любим делать в детском саду?»;  - ситуативный разговор «Гости к нам пришли»;  - ситуативные разговоры с целью называния цветов одежды детей, сравнения по размерам, согласования существительных с числительными один и много;  - беседа «Уголок строителя в нашей группе»;  -дидактическая игра «Найди предмет»;  - экскурсия в музыкальный зал. | - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  -иллюстрации об осени;  - дидактические игры;  - настольно –печатные игры;  - муляжи фруктов и овощей. |
| **2** | **Речевое развитие**  Знакомить детей с образцами основных форм речевого этикета в ситуациях обращения к взрослым, (Здравствуйте, пожалуйста, до свидания, приходите к нам еще).  Учить различать формы обращения к взрослому и сверстнику (здравствуй – здравствуйте) обращать свою речь к собеседнику, совершенствовать умение внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки.  Закрепление последовательности одевания и раздевания.  Развивать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата.  Развивать понимание речи взрослых. Формировать навыки договаривания слов и сопровождения игровыми действиями поэтических произведений.  Развивать у детей интерес к театрализованным играм, помочь создать игровую обстановку | - беседа «Здравствуйте!»;  - музыкальная песенка «К нам гости пришли»;  -художественное слово «Добрые слова»;  - игровая ситуация с дидактической куклой - трудовые поручения по подготовке материалов для игр, ситуативные разговоры о правилах умывания;  - чтение и заучивание стихотворения «Мой веселый, звонкий мяч»;  - словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»;  - чтение стихотворений из серии «Игрушки»;  - театрализованная игра по сказке: «Теремок». | - дидактические игры;  - художественная литература;  - атрибуты к театрализованной игре;  - муляжи фруктов, овощей;  - мячи.  - карандаши;  - краски;  - пластилин;  - трафареты;  - восковые мелки;  - музыкальные инструменты. |
| **3** | **Социально-коммуникативное развитие**  Знакомство с ближайшим социальным окружением профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, повар).  Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). Формировать элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками. | - экскурсия на кухню;  - наблюдение за работой младшего воспитателя;  - беседа о правилах безопасности при подъёме по лестнице;  - беседа «Детский сад – моя вторая семья»;  - поручение «Наведём порядок в строительном уголке». | - внесение семейных фотографий, фотографий сотрудников группы;  - строительный материал;  - музыкальные инструменты;  - посуда. |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Создать условия для самостоятельного экспериментирования с красками и закрепления навыка. формообразующего движения (раскраски с изображением предметов округлых форм. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры.  Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти. | - рисование «Мой веселый, звонкий мяч»;  - рисование «Дорожка в детский сад»;  - для пения - «Солнышко-ведрышко» муз. В.Карасевой, сл. Народные;  - лепка «Тяп – ляп и готово». | - карандаши;  - краски;  - пластилин;  - трафареты;  - восковые мелки;  - музыкальные инструменты. |
| **5** | **Физическое развитие**  Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям, физические качества, умение согласовывать свои действия с движениями других, умение самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры, навыки культуры поведения за столом.  Упражнять в беге, ползании.  Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. | -хороводные игры;  -игры с мячом;  - подвижные игры и упражнения с мячами (прокатывание, бросание и т.д.);  -ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»;  -подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»;  -игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»;  - художественное слово о воде, умывании. | - мячи;  - обручи;  - кегли. |
| **Образовательная деятельность в семье**  ‑ побеседовать с малышом о правилах поведения в детском саду;  ‑ повторить названия предметов ближайшего окружения, поговорить о их свойствах;  ‑ привлечь ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;  ‑ почитать с ребенком цикл стихов «Игрушки» А. Барто; Н.Пикулевой;  ‑ предложить родителям картотеку игр для семейных прогулок;  - показывать и называть реальные предметы ближайшего окружения ребёнка, пополняя активный запас детей новыми словами;  - комментировать свои действия во время выполнения домашней работы и поощрять детей помогать взрослым и повторять их действия и речевые комментарии;  - создать альбом «Я дома», «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка. | | | |
| **Сентябрь**  **4-я неделя: «Осень (признаки осени)»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Учить подбирать одежду в соответствии с погодой.  Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость | ‑дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». | ‑ книги и иллюстрации по теме «Осень»;  ‑ атрибуты для игры «Оденем куклу на прогулку»;  ‑ модель последовательности одевания (осенняя одежда);  ‑ шаблоны для самостоятельного рисования (раскрашивание) листьев, деревьев, дождика;  ‑ осенние листья, палочки для игр «С листочками» (муз. А. Гречанинова), «С палочками» («дождик капает»). |
| **2** | **Познавательное развитие**  Упражнять в формировании листьев по величине, цвету, форме и их обозначении в речи. Познакомить детей с предметами осенней одежды и обуви, их назначением и цветом.  Закреплять знание признаков осени.  Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая. | ‑ ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат»;  ‑ настольно-печатная игра «Времена года». |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Формировать навыки понимания небольшого рассказа взрослого по сюжетной картине.  Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.  Рассказывать детям об этих предметах, а также об интерес­ных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). | ‑ ситуативный разговор «Листопад, листопад, листья падают, кружат»;  ‑ ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью»  рассматривание картины «Осень». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать навыки рисования палочек, не выходя за пределы ограничительной линии, закрепление названий цветов.  Учить наклеивать готовые листья на бумагу, пользоваться салфеткой.  Учить изображать дождь цветными карандашами (фломастерами).  Учить рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных или слегка наклонных.  Закрепить знание цветов. | ‑ для слушания - «Осенью» муз. С. Майкапара;  ‑ для пения - «Дождик» р.н. мелодия, обр. В.Фере;  - рисование «Дождик – дождичек цветной дарит радость нам с тобой…»;  ‑ аппликация «Падают листья». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.  Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.) | ‑ ситуативный разговор «Как одеваются дети осенью»;  ‑ дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».  П/и «Затопали ножки». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  ‑ наблюдение за осенними листьями (цвет, форма, как падают, кружатся);  ‑ поучаствовать в конкурсе «Осенний калейдоскоп»;  ‑ чтение и рассматривание книг об осени;  ‑ закреплять с детьми порядок одевания;  ‑ понаблюдать за трудом взрослых на огороде, привлечь к совместной деятельности;  ‑ посмотреть мультфильм или прочитать сказку Сутеева «Под грибом»;  ‑ совместно с детьми понаблюдать за осенними явлениями природы (листопад, дождь, ветер). | | | |
| **Октябрь «Урожай»**  **1-я неделя «Овощи (огород)»**  **2-я неделя «Фрукты (сад)»**  **3-я неделя «Лес (грибы, ягоды)»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Умение на ощупь определять фрукты или овощи.  Формирование представлений об овощах и фруктах (огурец, помидор, морковь, репа, яблоко, груша).  Формирование первичных представлений о труде людей по сбору урожая.  Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду.  Формировать представление о харак­терных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов | ‑ ситуативный разговор «Овощи и фрукты»;  - д/и «Чудесный мешочек», «Грибы»;  - экскурсия на огород детского сада. | ‑ атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин»;  ‑ материал для рисования, лепки, рассматривания иллюстраций, работы с трафаретами на тему «Овощи и фрукты», «Грибы»;  ‑ муляжи овощей, фруктов и грибов;  ‑ трафареты овощей, фруктов, грибов;  ‑ иллюстрации, книги с изображением овощей, фруктов, грибов, сбор урожая. |
| **2** | **Познавательное развитие**  Учить узнавать овощи и фрукты по цвету, величине, вкусу, называть их, различать по внешнему виду.  Формировать представление о труде взрослых на огороде, сборе урожая.  Закреплять представления детей об овощах, фруктах, грибах.  Формировать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете - знакомство с формами овощей и фруктов.  Учить сооружать постройки по образцу, соотносить размеры построек с размерами овощей (помидор, огурец). | ‑ целевая прогулка на огород детского сада;  -дидактическая игра «Угадай на ощупь»;  ‑ конструирование «Домики для овощей, фруктов, грибов». |  |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Использовать приемы привлечения внимания детей к рассмотрению и обследованию муляжей фруктов.  Знакомить детей с напольным строительным материалом.  Формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями.  Учить правильно держать в руке кисть;  Рисовать небольшие по размеру круги; располагать круги равномерно, не выходить за границы контура;  Формировать интерес к рисованию.  Знакомить с предметами круглой формы.  Учить приёмам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, набирать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью. | ‑ лепка «Яблоки»;  ‑ для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;  ‑ для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня;  - рисование «Яблоки»;  - аппликация «Компот из яблок» *(приклеивание готовых круглых форм (яблоки))* на силуэт «банки». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Развивать понимание речи взрослых.  Создавать условия для восприятия театрализованного представления (настольный театр «Репка»). | ‑ рассказывание русской народной сказки «Репка»,  - игра-драматизация по сказке «Репка». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза-смотреть, уши -слышать, нос-нюхать, язык-пробовать (определять) на вкус, руки-хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать. | ‑ ситуативный разговор «Овощи и фрукты», «В лес за грибами». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  ‑ поговорить с ребенком об овощах и фруктах;  ‑ познакомить с работой в саду, огороде;  ‑ изготовить поделки из овощей и фруктов;  ‑ проговаривать правила взаимодействия с растениями и животными;  ‑ посетить городскую или районную выставку цветов и плодов;  ‑ принять участие в выставке «Наш урожай»;  ‑ предложить посетить выставку плодов и цветов;  ‑ принять участие в выставке «Плоды осени» в группе;  ‑ при консервировании продумать варианты участия детей (мытье фруктов, складывание в банку…). | | | |
| **Октябрь**  **4-я неделя: «Моя семья»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.  Создать игровые, проблемные ситуации, способствующих расширению знаний о семье.  Создать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.  Формировать умения говорить о себе в первом лице.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. | - игра «Поможем маме помыть посуду» Расширение представлений о способах мытья посуды, навыки аккуратной работы. | - оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);  - атрибуты для сюжетной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;  - дидактические игры «Собери картинку» (с изображением предметов быта, животных и их детенышей);  - картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу»; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Формировать у детей представление о семье.  Учить правильно, называть членов своей семьи.  Воспитывать добрые чувства по отношению к своим близким.  Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. | - игровые ситуации, способствующие формированию умения ориентироваться в контрастных частях суток (день-ночь, утро-вечер);  - в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения представлять детям для самостоятельного рассматривания книги, картинки, наборы предметов;  - конструирование: стол, стул, диван – мебель для кукол. | - семейные фотографии детей для рассказывания;  - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  - выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;  - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. |
| **3** | **Речевое развитие**  Формировать духовно – нравственные ценности. Развивать диалогическую речь.  Активизировать прилагательные, глаголы. Развивать связную речь, познавательный интерес, логическое мышление.  Вызывать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья.  Продолжать развивать у детей умение общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Формировать навык посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни | - беседа «Кто пришел?»;  - речевая ситуация «Кого ты любишь?». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);  Подводить детей к восприятию произведений искусства.  Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис­кусства через художественный образ;  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.  Вызывать и поддерживать интерес к зарождающейся художественной деятельности и желание заниматься ею совместно со взрослыми | - лепка «Вкусное угощение»;  - аппликация «Украсим тарелочку для мамы»;  - концерт для кукол «Мы вам споем и станцуем». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Содействовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.  Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения.  Поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.  Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.  Обеспечить психолого-педагогическую поддержку родителям в повышении компетентности в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия. | - ситуативные разговоры о пользовании мылом, полотенцем, расческой;  - игровая ситуация с целью совершенствования культурно-гигиенических навыков «Научим Катю умываться»;  - дидактическая игра «Кто умеет чисто мыться»;  -игровые ситуации для закрепления навыков порядка одевания и раздевания. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - создать безопасные условия для жизнедеятельности ребенка дома;  - приучать детей к способам безопасного поведения на улице (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора);  - стимулировать желание включаться в совместную деятельность с разными членами семьи;  -продумывать совместные посещения театров, парков и т.д. в выходные дни;  - беседовать с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья", "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни". | | | |
| **Ноябрь**  **1-я неделя: «Одежда, обувь, головные уборы»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Закреплять умение детей ориентироваться в одежде (для чего, для какого времени года).  Формировать представления об одежде, ее назначении.  Учить понимать и различать одежду по сезону года, по назначению.  Развивать интерес к самостоятельному одеванию-раздеванию. | - ситуативный разговор «Как мы собираемся на прогулку»;  -рассматривание картинок с разной одеждой;  - сюжетно - ролевая игра «На прогулку». | ‑ красочную книгу «Теремок», персонажей настольного театра «Теремок»;  ‑ наборы разного вида одежды, по сезонам;  ‑ иллюстрации с изображением разнообразной одежды; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Совершенствовать ориентировку в выборе одежды по сезонам года, по погодным условиям.  Формировать интерес к самостоятельности.  Рассматривание шкафчиков в приемной.  Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.  Знакомить с назначением предметов одежды и ее значением для человека. | - беседа «Мой гардероб»;  - ситуативный разговор «Домик для одежды»;  - рассматривание картинок на тему «Одежда»;  - настольно – печатная игра «Чей костюмчик»;  - сюжетно – ролевая игра «Мама собирает дочку на прогулку». |  |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Вызвать интерес к рисованию одежды. Формировать умение рисовать круглый предмет, учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать повторять очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, правильно держать кисть и закрашивать по направлению кисти.  Развивать глазомер, координацию в системе «глаз – рука».  Учить лепить предметы круглой формы разной величины: большие и маленькие, развивать кругообразные движения руки.  Координировать и синхронизировать движение обеих рук. Учить аккуратно пользоваться пластилином (глиной), класть его и вылепленные предметы на дощечку. | ‑ для слушания - «На бабушкином дворе», муз. и сл. О.Девочкиной;  ‑ для пения - «Баю», М. Раухвегера, «Ладушки», русская народная песня;  ‑ для движения под музыку - «Мы умеем», «Прятки» муз. Т.Ломовой.  - рисование красками «Нарисуем мы дорожки для любимой нашей кошки»;  -лепка «Игрушки для кукол» (игрушки круглой формы: мячи разной величины, погремушки: шарик крепится на трубочку от сока, воздушные шары);  -рисование «Красивый полосатый коврик»;  -конструирование «Шкаф для одежды». | - иллюстрации с изображением домов;  - настольно-печатные игры. |
| **4** | **Речевое развитие**  Учить отвечать на вопросы воспитателя о роли, назначении одежды, обуви, головных уборов.  Учить называть по внешнему виду одежду, различать сходные между собой предметы одежды.  Развивать понимание речи окружающих.  Формирование умений выполнять элементарные действия по односложной инструкции взрослого при обыгрывании сказки с помощью настольного театра. | -ситуативный разговор «Собираемся на прогулку»;  -пальчиковые игры «Пальчик-пальчик, где ты был?»;  ‑ рассказывание сказки «Репка»;  -беседа по рисунку (что нарисовал, для кого дорожка…). Обыгрывание готового рисунка;  -«Сказка о глупом мышонке» С. Маршака, дидактические игры с куклой «Уложим куклу Машу спать»  -сочинение сказки про кошечку, которая гуляла по цветным дорожкам (узким и широким, основного цвета) |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног | - ситуативный разговор «Где живёт одежда». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - побеседовать с детьми на тему «Где живёт одежда»;  - закреплять навыки последовательности одевания и раздевания;  - во время прогулок по городу, обратить внимание на его достопримечательности;  - предложить малышу навести порядок в комнате, разобрать одежду. | | | |
| **Ноябрь**  **2-я неделя «Место, где я живу»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные представления о семье, доме, улице, районе, городе.  Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия. | - проведение игр «Помогай-ка», «Где живут игрушки». Задачи: формировать положительное отношение к месту, где живет ребенок;  - проведение импровизации с персонажами пальчикового театра, с куклами – варежками;  - изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другими детьми;  - развлечение: театр на фланелеграфе «Лисичка со скалочкой». | - заводные игрушки;  -изделия декоративно – прикладного творчества на «полочке красоты»;  - фотоальбом «Дом, в котором мы живем»;  - иллюстрации городов, домов, жилых помещений. |
| **2** | **Познавательное развитие**  Развивать у детей умение самостоятельно обследовать предмет, помещение и определять его назначение. | - рассматривание домиков, сделанных в различных техниках (рисунок, поделка, аппликация и пр.) в уголке художественно-творческой деятельности. |  |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Вызвать у детей интерес к декоративно- прикладному искусству.  Формировать умение рисовать узоры из прямых и волнистых линий.  Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты использования ватной палочки для изображения декоративных элементов (горошки, цветочки…).  Развивать чувство цвета и ритма.  Воспитывать самостоятельность.  Формировать умение лепить игрушки, состоящие из частей одной формы – шара, но разного размера; показать способ деления бруска пластилина на две неравные части с помощью стеки.  Закреплять приемы скатывания пластилина между ладонями или на доске для получения шара; развивать чувство формы и пропорций, мелкую моторику рук; формировать умение украшать поделку. | - проведение музыкального развлечения «Собирайся, народ, в хоровод. Кто работы не боится, тот и пляшет, и поёт»;  - для восприятия музыки: «Пастухи играют на рожке», музыка К. Сорокина;  - для пения: «Пастушок», Н. Преображенского;  - игра на детских –музыкальных инструментов: «Флейта-дирижер»;  -рисование «Украсим домик»;  -лепка «Веселая неваляшка». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Расширять знания детей об окружающем, активизировать словарный запас детей.  Развивать диалогическую форму речи.  Осваивать способ словообразования, структуру простого распространенного предложения. | - проведение дидактической игры «Что для девочки, а что для мальчика». Задача: закрепить название одежды с учетом половой принадлежности;  - сл./и «Этот пальчик». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Развивать координацию рук, умение отламывать кусочки теста от большого куска, лепить шарики, раскатывая между ладонями круговыми движениями.  Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).  Учить выразительности движений, умению передавать простейшие дейс­твия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). | - игровая ситуации с целью формирования представлений об основных алгоритмах выполнения культурно-гигиенических процедур;  - проблемная ситуация с целью дать знания детям об элементарных правилах безопасного обращения с предметами в умывальной комнате, за столом, во время одевания и раздевания;  - дидактическая игры: «Мы моем расчески». Задачи: осознание своих возможностей и стремление их проявлять, значение личной гигиены;  - подвижные игры «Подбрось - поймай», «Найди свое место», «Пройди не упади», «Найди себе пару», «Попади в цель», «Подпрыгни выше», «Цветные автомобили», «Мыши и кот», «Кто дальше бросит (снежок)», «Найди и промолчи»;  - проведение игровой ситуации с целью создания условий для развития навыков самостоятельного ухода за собой, своим телом;  - проведение дидактических игр «Башмачок», «Шапочка» с целью создания условий для закрепления навыков самостоятельного одевания;  - проведение дидактической игры «Помоги Катюше» (разобрать перепутанные варежки) Задачи: воспитывать стремление к самостоятельности во время одевания/раздевания. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - изготовить домик в любой технике для участия в конкурсе;  - рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение;  - познакомить детей с семейными традициями, обычаями. | | | |
| **Ноябрь**  **3-я неделя «Мебель»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представление детей о предметах ближайшего окружения, их назначении. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. | -дидактические игры «Угадай по описанию мебель», «Отыщи и назови», «Что где стоит», «Поможем кукле Кате убрать в квартире»;  - обыгрывание потешки «Варись, варись кашка»;  - дидактическая игра «Мамины помощники».  Цель: уточнить представления детей об источниках опасности в доме и предметах правильного пользования;  -сюжетно-ролевые игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных);  - совместные игры с использованием предметов посуды и игрушек. | -иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;  -бубны, погремушки для выполнения действий под музыку;  -дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;  -силуэты дымковской игрушки в уголке по изобразительной деятельности;  -иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.;  -иллюстрации с изображением предметов быта;  -мелкие игрушки;  -строительный материал;  -атрибуты для с/р игры «Больница» (внести в группу игрушку – мишку, игрушку – кошечку, муляжи режущих и колющих средств, лекарства, бинт). |
| **2** | **Познавательное развитие**  Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов мебели; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).  Формировать умение группировать (для спальни, для зала, для кухни) и классифицировать (посуда, одежда, мебель) хорошо знакомые предметы. | - постройка «Колыбелька для куклы»;  - рассматривание картинок, книжек на тему «Мебель»;  - дидактические игры «Найди такой же по - цвету»; «Шарфики и шапочки», «Цветное чаепитие у Маши и Даши», «Куклы – растрепки и цветные бантики», «Всему свое место»; |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку, выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику. | -рисование «Украсим кроватку, стульчик»;  -аппликация «Пирамидка». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Использовать приёмы обучения детей внимательно слушать и эмоционально воспринимать сказку, выразительно передавать её содержание, используя жесты, мимику. | - чтение стихов А.Л. Барто из цикла «Игрушки»;  - чтение сказки С.Я. Маршака «Кошкин дом», К.Я. Чуковского «Доктор Айболит», «Федорино горе» Е. Хоринская «Спичка - невеличка»;  - чтение стихотворения «Решили маме мы помочь»;  ‑ коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм: потешки «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Водичка - водичка, умой мое личико»). |  |
| ***5*** | **Физическое развитие**  Дать представления о вредной и полезной пище, о том, что утренняя гимнастика, игры физические упражнения вызывает хорошее настроение, с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать умение сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении. Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений. | - дидактическая игра «Чем я с другом поделюсь» (закрепление понятия «личные вещи»);  - подвижные игры;  - П/и «Затопали ножки». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  **-** отгадывание загадок о предметах мебели;  - обыгрывание ситуации «Кукла собирается на прогулку», «Кукла ложится спать», «Мишка кушает» и др.;  - рассматривание с детьми орудий труда и электроприборов (веник, пылесос, совок, ведро, кастрюля, и т.д.);  - ситуативный разговор о действиях с ними;  - придумывание предложений о том, что делает мама (папа);  - прогулка по городу. | | | |
| **Ноябрь**  **4-я неделя: «Профессии»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Знакомить с правилами поведения при посещении детского сада, больницы, магазина и пр.  Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). | - проведение игровой ситуации:«Врачи - наши друзья». В совместной деятельности во время сюжетно-ролевой игры «Больница» (диалог: врач-больной);  - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);  - дидактическое упражнение: «На приеме у врача»;  - беседа «Разные профессии. Для чего?». | - модель выполнения упражнений на утренней гимнастике;  - схема последовательности мытья рук;  - иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».  - плакат «Мое тело»;  - иллюстрации с изображением людей разных профессий;  - атрибуты для игры сюжетно-ролевых игр цикла «Профессии». |
| **2** | **Познавательное развитие**  Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.  Различать правую и левую руки.  Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).  Развивать образные представления (по описанию узнавать профессию).  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). | - рассматривание модели последовательности одевания на прогулку, раздевания;  - игра: «Сказка про фрукты»; |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Уточнять названия и назначение профессий.  Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут­ка — утенок — утята). | - чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»;  - беседа «Как доктор лечит детей»;  - проговаривание потешек, закличек, прибауток. |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). | - аппликацию «Украсим сапожки для прогулки». Закреплять навыки здорового поведения, профилактики простудных заболеваний;  - пение песен о здоровье, игры, танцы, речевки;  - рисование гуашевыми красками «Угощение для мамы» (фрукты, овощи);  - лепка из пластилина "Витаминная тарелка" (лепка овощей и фруктов). |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни. | - игровая ситуация «Измерим мишке рост и вес»;  - подвижные игры «Не замочи ног», «Кошка и мыши», «Вот закапали сосульки», «Солнышко и дождик», «Ветерок и облака»;  - развлечение «День здоровья»;  - общеразвивающее упражнение: «Силачи»;  - игровое упражнение на развитие скоростно-силовых качеств: «Подпрыгни и достань»;  - беседа на освоение и запоминание правил поведения в подвижной игре;  - дидактическая игра с куклой «Кукла заболела», «Лечение куклы»;  - игровая ситуация: «Где тут прячется вода? Выходи водица – мы пришла умыться»;  - игровая ситуация «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Цель: познакомить с овощами, фруктами, их полезными свойствами, как они влияют на здоровье. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - познакомить детей с элементарными правилами безопасности дома;  - сделать книжку «Разнообразие профессий»;  - провести беседу «правила поведения в общественных местах»;  - оформить «книжки-малютки» о здоровье;  - побеседовать о здоровом образе жизни в семье. | | | |
| **Декабрь**  **1-я неделя «Здравствуй, Зимушка-Зима!** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные представления о труде взрослых и положительное отношение к труду.  Поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия.  Формировать знания детей о профессиях взрослых, профессиональных принадлежностях, формы одежды по профессиям, её функциям. | -проведение пальчиковой разминки: «Чтобы ручки не замерзли». «Любим мы зимой играть!»; | - иллюстрации о зиме «Снег идёт», «Следы на снегу», «Ёлка», «Огоньки на ёлке», «Зимнее дерево», «Птицы зимой»;  - скульптуры малых форм: дополнить изображение фигурками животных в движении «Мишка идёт», «Зайка прыгает»;  - иллюстрации «Зимние виды спорта». |
| **2** | **Познавательное развитие**  Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду).  Учить замечать красоту зимней природы.  Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает).  Провести наглядный эксперимент с таянием снега.  Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. | - беседа «Как звери к зиме готовятся?» Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных;  - узнавать и называть детенышей;  - беседа «Морозные деньки». Формировать представление о временах года: зима; о связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода;  - беседа: «Здравствуй, зимушка – зима!». Расширять представления детей о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег, люди надевают зимнюю одежду). Учить замечать красоту зимней природы;  - простейшее экспериментирование «О свойствах снега». Дать представления об особенностях снега, его свойствах (холодный, белый, пушистый, от тепла тает). Провести наглядный эксперимент с таянием снега. |  |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра).  Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях.  Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции.  Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника.  Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастером (по выбору).  Развивать наглядно-образное мышление, воображение.  Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодеятельности. | - для танцевально-игрового творчества: «Ледяное царство» И.Галянт;  - рисование (декоративное) «Вьюга-завируха»;  - аппликация (с элементами декоративного рисования) «Снежинки-сестрички»;  - для музыкально-ритмических действий: «Веселые зайчики» К.Черни. Танцевальные движения - любая русская плясовая мелодия;  - игру «Игра с колокольчиками»;  - для игры на детских музыкальных инструментах: «Дирижер». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Учить детей читать наизусть небольшие стихи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.  Способствовать развитию диалогической речи, слушать и понимать вопрос. Обсуждение прочитанной сказки. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э). | - рассказывание стихотворения «Маша варежку надела» в процессе одевания на прогулку;  - заучивание потешки: «Заинька, попляши!»;  - чтение стихотворения В.Берестова: «Снегопад»;  - учить детей читать наизусть небольшие стихи;  - продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными;  - чтение русской народной сказки: «Снегурочка»;  - для пения: «Дед Мороз», А.Филиппенко, «Снег-снежок», Е.Макшанцевой сб. «В мире музыки», Л.Ф.Смолиной;  - дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи: внятно произносить некоторые согласные звуки (п-б-т-д-к-г, ф-в, т-с-з);  - дидактические игры с целью развития звуковой культуры речи. Совершенствовать умения детей внятно произносить в словах гласные (а, о, у, и, э);  - пальчиковая игра «Этот пальчик». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | - проведение физкультминутки: «Любим зиму мы встречать!» «Ой, летят снежинки» «Снеговик»;  - проведение игровых ситуаций с целью закрепления навыков детей с порядком одевания на прогулку. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - найти и вырезать из журналов картинки с изображением людей в зимней одежде;  - выучить с ребенком стихотворение В.Берестова «Снегопад»;  - совершить с ребенком прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья;  - изготовить совместно с ребенком кормушку из подручного материала. | | | |
| **Декабрь**  **2-я неделя «Зимующие птицы. Животные зимой.»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Объяснять важность выполнения игровых правил в дидактических играх.  Создавать условия для разыгрывания по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.  Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Содействовать становлению умения общаться спокойно, без крика.  Формировать умения здороваться, прощаться, благодарить за помощь. | - дидактическая игра «Назови ласково» (лиса – лисичка, заяц – зайка, заинька, зайчик);  - игровые упражнения «Ходим как медведи, прыгаем как зайчики»;  - мини-спектакль по сказке «Заюшкина избушка»;  - наблюдение за трудом взрослого (уборка в игровой комнате), привлечение к выполнению простейших поручений. | - иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;  - репродукции произведений художников - анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.)  - наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»;  - игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.);  - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Развивать умения сравнивать предметы по величине, соотносить их.  Упражнять в развитие умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки.  Побуждать детей устанавливать причинные связи: наступила зима, солнце греет слабо, дует сильный ветер, все вокруг в снегу, люди надевают теплую одежду, птицы и звери приготовились к зиме.  Рассказать об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны («Медведи, ежики впадают в спячку, птицы собираются в стаи и улетают»). | - рассматривание иллюстраций, уточнение слов, обозначающих названия птиц, животных и их детенышей;  - рассматривание сюжетных иллюстраций «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;  - выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе;  -обучение соотнесению по величине 3 предметов (дидактические игры «Строим башню», «Разные бочонки», «Три мишки»);  - рассматривание картин и иллюстраций по теме, учить детей на картинках и в игрушках узнавать животных, птиц и называть их;  - рассматривание картинок о животных «У кого какая, шубка»;  - стимулирование детей к воспроизведению звукоподражания (лает собака, воет волк, мычит корова и т.д.);  - обогащение словарного запаса существительными, глаголами, прилагательными (названия животных, их действия, величина);  - дидактические игры «Составь изображение животного» (разрезные картинки); | - дидактические игры по теме;  - атрибуты животных для уголка сюжетно-ролевых игр;  - трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья);  - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров. |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать представление о том, как птицы и животные готовятся к зиме.  Формировать умение изображать дерево, штамповать гриб.  Упражнять детей в правильных приемах работы с пластилином, в соответствии со своим замыслом (скатывание, раскатывание, сплющивание, прищипывание и др.).  Развивать воображение и интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство форму, мелкую моторику. | - для слушания: «Зайка» рус. нар. мелодия*,* «Лошадка» муз. Е.Тиличеевой;  - для пения:«Где ты, зайка?» муз. Е.Тиличеевой;  - музыкально-ритмические движения: «Кошечка», муз. В. Витлина, Сл. Н. Найденовой;  - рисование «Как белочка к зиме грибы сушила» (по сказке Л. Куликова «Белочка – умелочка»);  - лепка сюжетная (коллективная композиция); «Лесной магазин» (по сюжету стихотворения В. Шипуновой «Лесной магазин »; |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Учить рассматривать картинки о животных, птицах, развивать умение различать и называть существенные признаки и части тела, обсуждение картины.  Упражнять в развитии понимания обобщающего слова (дикие животные); стимулирования употребления в речи имен существительных в форме единственного и множественного числа (медведь – медведи, заяц – зайцы).  Расширять и активизировать словарный запас детей на основе обогащения представлений о диких животных. | - поощрение попыток детей рассказывать о событии из личного опыта (рассказы об увиденном в зоопарке);  - чтение и проговаривание песенок, потешек «Сидит белка на тележке …», «Заинька, попляши…», «Сорока-ворона…», «Сидит, сидит зайка…», «Ой ты, заюшка-пострел», поощрение попыток договаривать знакомые рифмы;  - упражнения в воспроизведении слов, несложных фраз (потешки, прибаутки о животных);  - чтение потешек, прибауток, коротких стихов о животных, приучение слушать чтение без наглядного сопровождения. |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные виды движений.  Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Продолжать формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построениях.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности. | - игровые проблемные ситуации с целью обучения пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком), «Научим Машу вытирать руки»;  - рассматривание куклы в теплой одежде, обратить внимание, что на улице холодно, поэтому нужно тепло одеваться; - дидактические игры «Оденем куклу на прогулку» и «Кукла пришла с прогулки», закрепление навыков одевания/раздевания;  - ситуативные разговоры о важности гигиенических процедур;  - игровые ситуации на формирование элементарных навыков здоровьесберегающего поведения в повседневной жизни («Мишка поел снега и заболел»);  - подвижные игры «Птички летают», игры превращения «Я белочка», «Я ежик» и др.;  - упражнения для формирования элементарных способов защиты от холода (теплая одежда, обувь, головные уборы, варежки);  - ситуативные разговоры во время проведения утренней гимнастики для закрепления знания о пользе физических упражнений;  - П/и «Большие ноги шли по дороге». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - понаблюдать за способом перенесения зимних условий насекомыми (обследовать деревья с трещинами дощатый забор, сложенные доски) и др.;  - посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных;  - поиграть в дидактические игры на активизацию словарного запаса (употреблять в речи названий животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа);  - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений дома;  - почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки. | | | |
| **Декабрь**  **3-я неделя: «Новогодние праздники. Традиции, сюрпризы, подготовка подарков».** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Развивать добрые чувства детей друг к другу, желание взаимодействовать со сверстниками**.** Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом. | - игровая ситуация «Возле елочки зеленой дети водят хоровод»;  - украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых;  - ситуативная беседа о предстоящем празднике;  - подготовка украшений для группы к празднику. | - дидактические игры «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»;  - цветные льдинки для украшения участка; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Учить описывать предметы, узнавать их по запаху. Подбирать определения вкусовых ощущений и запахов: кисло-сладкий, сладкий, резкий, горький и т.д. Способствовать освоению геометрических фигур (круг) как эталонов форм. Обогащать чувственный опыт детей. | - рассматривание игрушек, сделанных руками детьми  - проговаривание потешек и стихов: «Шарики», «Шишка»;  - прогулка с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году;  - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе. | - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;  - книжки, открытки по тематике «Новый год»;  - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»;  - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)  - пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам); |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Создание у детей праздничного настроения, формирование желания изобразить любимый сказочный образ. Рисунок от пятна - превращение круглого розового пятна в лицо Деда Мороза. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности.  Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе бумаги (Тонкой кистью круглый как шарик красный нос, круглые глаза угольки и нарядную шапочку, а широкой кистью – разметавшиеся в стороны пряди волос на голове и бороду в крупных завитках).  Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, нанесение отпечатков).  Воспитывать у детей творческое начало, самостоятельность.  Развивать чувство формы пропорции, согласованность в работе обеих рук.  Развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, печати – штампы. Поддерживать стремление к созданию выразительных образов с помощью дополнительных изобразительных материалов (бусины, пуговицы, конфетти). | - рисование портрет «Деда Мороза»;  - лепка «Праздничные снеговики». | - набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков;  - разрезные картинки «Собери елочку», «Снеговик», «Зайчик».  - игры со шнуровками;  - сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внеся карнавальные костюмы;  - дидактическую игру «Подбери шубку Снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;  - иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка»;  - игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»;  - картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику. |
| **4** | **Речевое развитие**  Обогащать представления о ближайшем непосредственном окружении, обогащать сенсорный опыт, активизировать речь. Обогащать словарь глаголами, побуждать детей соотносить словесные обозначения действий с действиями игрушек. Побуждать активно, использовать названия предметов и игрушек. | - дидактическая игра «Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?». Учить ребенка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом;  - рассказывание потешек и стихов: «Елочка- красавица», «Бантик», «Бусы»;  - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»;  - прочитать русско-народную сказку «Снегурочка»;  - Сл./и «Этот пальчик». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | - П/и «Большие ноги». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - прогуляться по снежному городку на главной площади города, понаблюдать с ребенком за украшением городских елок, снежными постройками;  - участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендации по безопасному оформлению детских костюмов);  - рассмотреть предметные и сюжетные картинки с ребенком по теме;  - повторять рассказы по вопросам взрослого;  - поиграть в знакомые пальчиковые игры, повторять пестушки;  - рассмотреть фотографии, иллюстрации о зимних забавах;  - прослушать новогодние песенки;  - выучить стихотворения по желанию о празднике «Новый год»;  - подготовить костюмы к празднику;  - поиграть в игры – забавы с народными игрушками;  - сделать погремушки из нанизанных на проволоку пуговиц – пластмассовых, металлических, косточек, колокольчиков;  - поиграть с детьми в дидактическую игру «Волшебный мешочек» (закрепить понятия большой маленький, один много). | | | |
| **Декабрь**  **4-я неделя «Новогодние праздники»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Закрепить навыки безопасного поведения: уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. | - проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей»;  -проведение пальчиковой гимнастики «Согревалка».  - проведение игры с палочками «Кошка».  - проведение игры «Дедушка Мороз вручает подарки»;  - игра – упражнение «Богородские игрушки».  - беседа о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль близким. | - раскраски на новогоднюю тему;  - дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»;  - фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»;  - диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку;  - в театральный уголок - маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Учить обследовать и сравнивать предметы, находить парные. | -проведение дидактической игры «Волшебная шкатулка» (рассматривание ёлочных игрушек): продолжать знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира (наименование, внешние признаки, целевое назначение);  - проведение дидактической игры «Расскажи о погоде по моделям», «Кто знает, кто скажет, когда это бывает?»  - игровые приемы с целью знакомства с предметами народного искусства в ближайшем окружении; | - в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;  картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки;  - пособие «Новогодняя песенка»; - - фланелеграф: составление елочки из треугольников, снеговиков из кругов;  - в уголок художественного творчества трафареты, связанными с новогодней тематикой; |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности.  Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток).  Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками  (3-5 цветов).  Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно – образное мышление и воображение.  Формировать умения детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.  Показать приемы украшения елки цветными «игрушками и гирляндами» (примакивание и тычок).  Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма.  Воспитывать самостоятельность и инициативность. | - проведение игры «Кружатся снежинки» (дети, под музыку бегут по кругу, кружатся вокруг себя, конец музыки – садятся на корточки);  - создание условий в мастерской «Умелые ручки» для самостоятельного выполнения подарков. | - выкладывание елки из геометрической мозаики;  - в уголок творчества мозаику «Собери картинку»;  - картинки: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»;  - дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта);  макет «Новогодний хоровод»  - искусственную елку с игрушками. |
| **4** | **Речевое развитие**  Развивать диалогическую форму речи.  Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. | - отгадывание загадок о елке, зиме;  - чтение и пересказ рассказа: Л. Воронкова «Таня выбирает елку». Чтение и заучивание стихотворений: «Елочка» М. Ивенсен, А. Чепурнов «Вьюга по полю не скачет …»,  К. Чуковский «Елка», Е. Трутнева «Вырастала елка в лесу на горе».  - заучивание наизусть стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.);  - беседа «Кто к нам придет на новогодний праздник?» Развивать диалогическую форму речи. Составлять из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Составлять предложения с однородными членами;  - Сл./и «Этот пальчик». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | -физкультминутка «Зайка беленький»; |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому году;  - подготовить украшение для группы к празднику;  - понаблюдать вместе с ребенком за одеждой прохожих: закреплять представления о зимнем гардеробе;  - рассмотреть дома елку, новогодние украшения (назови цвет, форму, из каких частей состоит, сосчитай и т.д.);  - выучить стихотворение: А. Барто «Тихо, тихо снег идет»;  - подготовить новогодний костюм для ребенка; рассказать о Дед Морозе, Снегурочке.  - посетить ледовый городок, рассмотреть ледяные скульптуры;  - прочитать детям русско-народную сказку «Снегурочка»;  - совершить экскурсию в магазин ёлочных украшений: познакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира;  - пополнить домашнюю фонотеку праздничными новогодними песнями и музыкальными произведениями. | | | |
| **Январь**  **2-я неделя: «Зимние забавы»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Знакомить детей со зрелищными видами зимних игр, забав.  Замечать и различать весёлое и грустное настроение у сверстников.  Осуществлять игру в зимний период на улице. | - игровое занятие «У нас праздник, нам весело»;  - игра-упражнение «Наши эмоции». | - материалы для музыкального развития детей**:** игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино;  - аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов;  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр по теме «Зима. Игры в зимний период». |
| **2** | **Познавательное развитие**  Показать разнообразие и многообразие игр в зимний период на свежем воздухе.  Учить группировать предметы по цвету.  Развивать зрительное восприятие.  Продолжать знакомить с цветами спектра. | -игровое занятие «Разноцветный снег». |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Учить словесно, выражать свое отношение к изображенному.  Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).  Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; Составлять пред­ложения с однородными членами | - чтение потешки «Заинька, попляши», сказок «Морозко», «Снегурочка» и пр.;  - сл./и «Ладушки- ладошки». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Закреплять умение рисовать предметы округлой формы.  Продолжать учить передавать изображаемый образ в движении.  Продолжать учить составлять композицию определённого содержания из готовых фигур. | - рисование «Снеговик»;  - коллективное панно-аппликация «Скульптуры из снега». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Закреплять выполнение упражнений на развитие основных движений.  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. | - игры-забавы: Карусель», «Задний ход», «Бегом за мячом» и др.;  - подвижные игры: «Мы - веселые ребята», «Весёлый воробей», «Ладушки-оладушки», «У медведя во бору» и др.;  - упражнения на развитие основных движений. |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **-** организовать посещение парка, с вовлечением детей в разговор о том, чем можно заняться в парке зимой;  -организовать беседы о правилах поведения на улице в холодное время года;  -создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических. | | | |
| **Январь**  **3-я неделя: «Я - человек»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Развивать представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья.  Формировать представление детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.  Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним. | - ситуативный разговор: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии;  - рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я- сообщений»;  - трудовые поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках);  -рассматривание схем-моделей «Мое настроение»;  - ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»;  - рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи, как"**;**  - проблемно-игровые ситуации «Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия и помощи.  - организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»;  - проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»; | - фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;  - фигурки, куклы девочки и мальчика;  - схемы, иллюстрации «Как правильно чистить зубы»;  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская»;  дидактические игры «Угадай, кто это?», «Составь фигуру», «Умный язычок», «Составь портрет», «Моё настроение», «Я собираюсь на прогулку»;  - одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков;  - иллюстрации «Мужчины и женщины», фотоальбомы, газета на тему «Все мы такие разные»;  - готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;  - дидактические игры на развитие мелкой моторики, мозаика, разрезные картинки с орудиями труда няни (ведро, таз, швабра и т.д.; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Закреплять названия предметов одежды, удобный порядок надевания вещей. Закреплять названия деталей конструктора: кирпичик, кубик. | - проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать;  - экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног;  - проблемно-игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек;  -дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета);  -дидактическая игра: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру. | - серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): «Инструменты домашнего мастера»;  - дидактическая игра «Кто поет?», настольные куклы для игры-импровизации в театре «Игра с куклами»;  - фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Моя семья». |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Упражнять детей методом пальчиковой живописи изображать прямые и волнистые, длинные и короткие линии, круги.  Развивать умение работать с гуашью, совершенствовать эстетический вкус, развивать чувство ритма, цвета.  Продолжать учить складывать образы из трех – четырех частей; формировать у детей умение располагать предмет в середине листа; продолжать учить раскладывать формы на листе бумаги и наклеивать их в определенной последовательности ориентируясь на образец.  Учить аккуратно набирать клей на кисточку, снимать лишний клей о край розетки.  Развивать внимание. | - аппликация «Мы милашки – куклы неваляшки»;  - рисование «Матрешки - крошки»;  - рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки;  - музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Формировать и развивать средства общения: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения.  Воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его. | - беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания;  - игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек-персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»;  - «Сказка о глупом мышонке» С. Маршака, дидактические игры с куклой «Уложим куклу Машу спать». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Формировать представления о назначении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека (ушки - слышать и т.д.). | - ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться;  - развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»;  - развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем»,  «Что тебе нужно для умывания?»;  - подвижные игры: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»;  - физкультурные минутки: «Физкультурники»;  - беседа «Зачем человеку руки и ноги»,  - загадки с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и проговаривание слов, обозначающих свойства. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду;);  - побеседовать с детьми о труде взрослых в семье;  - прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой». | | | |
| **Январь**  **4-я неделя «Транспорт»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять знания детей о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе.  Развивать умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик). | - игры с постройками, игрушками «Гараж для машины», «Мы водители», «Водитель автобуса», «Полетим на самолете»», «Капитан корабля» | - игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный;  - пирамидка «Светофор» из конструктора;  - шапочки или нагрудные знаки на картоне;  - знаки «Пешеходный переход», |
| **2** | **Познавательное развитие**  Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта. | - строительная, сюжетная игра: «Гараж»  - развивающие ситуации: рассматривание альбомов о транспорте  - дидактические игры «Угадай-ка, чем повезешь?», «Красный и зеленый», «Встань там, где скажу», «Разрешено - запрещено», «Игра в поезд», «Правильно - неправильно», «Собери светофор», «Поезд», «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину», «Собери знак».  - целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов  - наблюдение за транспортом (машины, автобусы), подъезжающим к детскому саду (формировать правила здоровьесберегающего поведения), | «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сум­ка с билетами, шапочка машиниста.  напольный макет дороги с пешеходным переходом;  - Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки (3), светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - малень­кие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.  - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрут­ное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар; - картинки с изобра­жением ситуаций: |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Рисование «Машина, пароход и самолет»  Закреплять умение дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали округлой формы. Развивать умение ритмично наносить мазки. Учить правильно держать кисть. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности.  Лепка «Железная дорога для паровозика из Ромашково»  Продолжать знакомить со свойствами пластилина. Развивать умение лепить не сложные предметы, состоящие из нескольких частей. Закреплять умение раскатывать комочки прямыми движениями, создавая «рельсы» и «шпалы». Выравнивать по длине, лишнее отрезать стекой. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать. | *-* слушание: «Дождик радуга» муз. Г.Свиридовой  - пение: «Человек идет» муз. М. Лазарева,  - развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой | катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Картинки с изображением трехцветного светофора. Картинки со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки 10 х 15 с изображением всех частей машин (грузовых и легковых);  - Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» 30 *х* 30 и машинки разного цвета. Лабиринт «Домики», домики разного цвета;  - перфокарты с изображением различных ситуаций на до­роге и знаками;  - атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билета­ми); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски для зайчат); «Автомобиль»; «Свето-форик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов);  - Атрибуты для инспектора ГИБДД.  Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле». |
| **4** | **Речевое развитие**  Формировать у детей представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях), познакомить детей с троллейбусом.  Дать знания о правилах поведения в транспорте. Закреплять умение называть составные части машины: руль, колеса.  Развивать восприятие красного и зеленого цветов. | - потешки: «Сбил, сколотил - вот колесо»;  - проблемная ситуация «По дороге едут машины», «К остановке подъехал автобус», «Грузовая машина перевозит грузы». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Совершенствовать умение детей следить за своим внешним видом. | - подвижные игры: «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд»;  - физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;  - ситуативная беседа «Почему не нужно кушать в транспорте?»;  - подвижные игры*:* «Поезд», «Трамвай», «Цветные автомобили, «Ловкий шофер», «Трамвай», «Машины и пешеходы», «Поезд». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - прогулки по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице;  - чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»);  - учить ребенка правильно переходить дорогу (родители должны проговаривать свои действия), рассказывать об опасностях, которые могут возникнуть на дороге. | | | |
| **Февраль**  **1-я неделя: «Домашние птицы»**  **2-я неделя: «Домашние животные»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Напоминать детям названия животных, их детенышей.  Вызывать интерес к труду близких взрослых. Воспитывать желание помогать близким ухаживать за домашними животными, птицами. | - дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит»;  - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»;  - рассматривание альбома «Домашние птицы».  - дид. игра «Куриное семейство». | - коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;  - иллюстрации с изображением животных;  - книги с иллюстрациями;  - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;  - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Учить детей создавать постройки для животных, птиц по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм.  Совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно. | -«Составь целое из частей», «Парные картинки;  - рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц;  - игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных;  - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»;  - дидактическая игра «Кто поет?»;  - ситуативный разговор «Животные готовятся к зиме»;  - рассматривание картин «Кошка с котятами», «Собака со щенками» и другие из серии «Домашние животные»;  - беседа о повадках домашних животных;  - рассматривание иллюстраций (Е.Чарушин), картинок с изображением птиц. | - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал;  - шапочки-ушки разных домашних животных;  - набор игрушек (домашние и дикие животные). |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить передавать в рисунке образ цыплят. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали.  Закреплять знания цветов.  Формировать интерес и положительное отношение к рисованию, воспитывать желание рисовать.  Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями, при лепке хвостика и крылышек использовать природный материал (перышки).  Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик, крылышки).  Закреплять умение прочно соединять части.  Воспитывать желание трудиться. | - рисование животных с использованием трафаретов;  - этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);  - прослушивание и пение песни А. Филиппенко «Цыплята»;  - лепка «Птичка»;  - прослушивание песенки «Вышла курочка гулять…». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Расширять представления детей о домашних животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением. | - чтение стихотворения В.Берестов «Курица с цыплятами»;  - игра-импровизация в театре «Курочка Ряба»; - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»;  - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.;  заучивание потешки «Как у нашего кота»;  - ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»;  - чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»);  - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности;  Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер. | - беседа: «Можно ли трогать животных, насекомых?» (правила поведения при встрече с насекомым);  - ситуативный разговор: «Как умываются животные»;  - выполнение пальчиковой гимнастики. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - рассмотреть иллюстрации с изображением животных;  - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;  - понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах вза­имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;  - понаблюдать за птицами;  - понаблюдать за домашним питомцем, привлечь к уходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  - рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей. | | | |
| **Февраль**  **3-я неделя: «Лесные животные»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Напоминать детям названия лесных животных, их детенышей.  Вызывать интерес к труду близких взрослых. Воспитывать желание оберегать природу, сохранять порядок в лесах и парках. | - дидактические игры «Чьи детки»; «Кто как кричит»;  - рассматривание альбома «Лесные животные и их детеныши»;  - дидактическая игра «Лесное семейство». | - коллекция наборов лесных животных;  - иллюстрации с изображением животных;  - книги с иллюстрациями;  - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;  - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Учить детей создавать постройки для животных, птиц по показу воспитателя, закреплять знание объемных форм, совершенствовать умение разбирать постройки самостоятельно. | -«Составь целое из частей», «Парные картинки;  - рассматривание иллюстраций с изображением лесных животных;  - игровые ситуации с использованием игрушек, изображающих животных;  - создание постройки из строительного материала «Домик для зайчат»;  - дидактическая игра «Кто поет?»;  - ситуативный разговор «Лесные животные готовятся к весне»;  - рассматривание картин «Лиса с лисятами», «Волчица с волчатами» и другие из серии «Домашние животные»;  - беседа о повадках лесных животных;  - рассматривание иллюстраций (Е.Чарушин). | - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук, строительный материал;  - шапочки-ушки разных лесных животных;  - набор игрушек (домашние и дикие животные). |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить передавать в рисунке образ зайчат. Закреплять умение определять основную форму частей предмета, их относительную величину и передавать ее в рисунке, а также изображать некоторые детали.  Закреплять знания цветов.  Формировать интерес и положительное отношение к рисованию, воспитывать желание рисовать.  Учить лепить знакомые предметы, состоящие из нескольких частей, делить комок глины (пластилина) на нужное число частей. При лепке туловища и головы пользоваться приемом скатывания глины (пластилина) кругообразными движениями между ладонями и пр.  Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (ушки).  Закреплять умение прочно соединять части.  Воспитывать желание трудиться. | - рисование животных с использованием трафаретов;  - этюды «Угадай, кто это» (передать повадки лесных животных);  - лепка «Птичка»;  -прослушивание песенки «Вышла курочка гулять…». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Расширять представления детей о лесных животных, учить употреблять названия животных и их детенышей в единственном и во множественном числе, в родительном падеже множественного числа, существительные с обобщающим значением | - игра-импровизация в театре «Курочка Ряба»;  - рассказывание р.н. сказок «Три медведя», «Кот, петух, лиса»;  - чтение сказок «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка», обр. Ю. Ванага, Й. Чапека «Приключения песика и кошечки» и др.;  - заучивание потешки «Как у нашего кота»;  - ситуативный разговор: «Каких животных и птиц ты видел, когда шел в детский сад»;  - чтение сказок (А. Н. Толстой «Волк и козлята», М. Боголюбский «Кот, петух и лиса», Е. Благинина «Два жадных медвежонка»);  - чтение стихотворения В. Берестова «Курица с цыплятами». Привлечь детей к прослушиванию и пению песни А. Филиппенко «Цыплята». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер. | - беседа: «Можно ли трогать лесных животных, насекомых?»:  - ситуативный разговор: «Как умываются животные»;  - выполнение пальчиковой гимнастики. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - рассмотреть иллюстрации с изображением лесных животных;  - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных;  - понаблюдать за животными, экскурсия в городской зоопарк, формирование элементарных представлений о правильных способах вза­имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых;  - рассмотреть с детьми теплые вещи, связанные из шерсти животных (носки, варежки, шарфики), отметить особенности таких вещей. | | | |
| **Февраль**  **4-я неделя: «Наши Защитники»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать уважение к защитникам Отечества.  Знакомить детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).  Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | - игровая ситуация «Идут солдаты на парад». Обыграть игрушки солдатиков «Играем с солдатиками»; | - коллекции наборов солдатиков;  - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;  - книги с иллюстрациями на военную тему;  - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;  - игрушки – военная техника;  - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.  Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).  Развивать образные представления  (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.  Учить определять пространственное расположение игрушки. | - конструирование по теме «Солдаты на параде». Учить выстраивать солдатиков и военную технику в колонны и шеренги;  - развивающая игра «Скажи, где находится солдатик». | -модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.  - дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата». |
| **3** | **Речевое развитие**  Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.  Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).  Развивать диалогическую форму речи. | - чтение стихотворения Э. Мошковской «Мчится поезд». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства.  Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис­кусства через художественный образ.  Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Учить составлять композицию из нескольких элементов разной формы. | - аппликация с элементами рисования «Ручеек и кораблик» (подарок для пап и дедушек). |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Продолжать развивать разнообразные виды движений.  Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной активности.  Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. | - игровая ситуация «Солдаты моют руки чисто»;  - подвижная игра «Самолёт летит»;  - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;  - ситуативный разговор о самостоятельности одевания «Я - солдат»;  - ситуативный разговор «Солдатская каша». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - выполнение несложных действий с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии;  - изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации;  - игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;  - прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;  - изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты»;  - рассматривание иллюстраций по военной тематике; солдатиков, военных машин;  - обыгрывание ситуации: парад солдатиков. | | | |
| **Март**  **1-я неделя: «Животный мир водоемов: аквариум»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать простейшие навыки поведения вблизи водоемов.  Приучать ухаживать за жителями аквариума.  Обогащать представления детей о животные водоемы (аквариумов). | -побуждение к рассказыванию о примерах из личного опыта, связанного с водой (купание домашних питомцев, помощь маме в мытье посуды, совместное купание в озере);  -игровые упражнения «Весёлые капельки»:  -экскурсия в живой уголок детского сада. | ‑ сюжетную живопись по теме «Волшебная вода»;  - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Формировать элементарные представления о животные водоемы (аквариумах).  Развивать способности устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).  Знакомить с прави­лами поведения в живом уголке детского сада. | - беседы о разных состояниях воды, о свойствах воды, о значении воды в жизни человека, животных, рыб, растений.  -рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию объектов и явлений природы;  -конструирование из строительного материала с использованием построек в игровой деятельности детей («Мосты через речку»). | - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др.  - иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды;  - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки по теме; |
| **3** | Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. | -литературное развлечение «В гости к солнышку» по фольклорным и поэтическим произведениям о некоторых явлениях погоды и объектах природы. | - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом;  ‑ материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга»;  - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки);  - дидактические пособия для развития мелкой моторики. |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить применять приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. | - рисование «Радуга-дуга» (приёмы сотворчества с использованием элементов дорисовывания);  Лепка «Рыбка»;  - музыкальные произведения для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Дождик» Г. Косенко; для пения - попевка «Дождик» р.н.п., «Мы умеем чисто мыться» муз. М. Иорданского;  - игры на музыкальных инструментах (на металлофоне «Капельки звенят», «Дождик» муз. Н. Любарского (громко-тихо));  - двигательные образные импровизации под музыку («Малыши и дождик» муз. О. Девочкиной, «Ручейки» муз. Т. Ломовой, «Кораблики» муз. Г. Вихаревой);  имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов – начинается дождь, гром и др., способствующих развитию воображения и творчества. |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Проводить беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни. | - сюжетные подвижные игры «Солнышко и дождик», «Капельки и солнце», «Ручеек», «Рыбки и лягушки» и др.;  - игры и забавы: «Невод», «Дождик», «Весёлые брызги» и др.;  - беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего поведения на улице («Что оденем в дождик?», «Можно ли ходить по лужам). |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **-**организовать прогулку к любому водоему, обращая внимание ребенка разное состояние воды;  -привлекать ребенка к наблюдению за птицами, животными, которые пьют из лужицы;  -привлекать ребенка к ухаживанию за аквариумными рыбками дома и в живом уголке детского сада;  -обращать внимание на необходимость воды для всего живого;  -понаблюдать за солнечными бликами на воде;  **-**привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений. | | | |
| **Март**  **2-я неделя: «Мамочка моя»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первичные ценности представлений о семье, семейных традициях.  Учить детей называть свое имя и имена членов своей семьи.  Формировать навыки рассматривания семейных фотографий.  Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.  Обогащать чувственный опыт детей.  Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. | - ситуативный разговор «Моя семья»;  - использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти потерянный мяч». | **-** игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»;  - дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)  - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка -женщина- бабушка, мальчика- юноша-мужчина;  - фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни;  - предметы для изготовления подарочной открытки для мамы  - книги и иллюстрации о маме, семье, о празднике. |
| **2** | **Познавательное развитие**  Создать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.).  Развить восприятие, внимание, память, наблюдательность, спо­собность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.  Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. | - рассматривание иллюстрации «Мамин праздник». |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Расширять и активизировать словарный запас детей.  Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.).  Развивать моторику речевого аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.  Учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).  Учить детей доброжелательно общаться друг с другом. | - стихотворения с движениями «Мы бельё стираем сами …»;  -чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»;  - рассматривание книжек-картинок;  - проговаривание потешек, закличек, прибауток. |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Учить рисовать линии слева направо. Формировать умение набирать краску на кисть, тщательно промывать кисть, рисовать другой краской.  Формировать умение у детей, составлять изображение из деталей. Развивать внимание, усидчивость, мелкую моторику рук, эстетическое восприятие. Закреплять умение аккуратно пользоваться клеем.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). | - прослушивание песенных произведений «Кошка и котёнок»; «Ладушки-ладушки, мы в гостях у бабушки»;  - рисование «Украсим платочек для мамы»;  - аппликация «Букет для мамы». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.  Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. | -подвижные игры с бегом «Мыши и кот», «Найди  свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес»;  - игры детей с мячами, кеглями;  - индивидуальная работа по развитию основных движений. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности;  - провести совместное чаепитие «Каждый по-своему маму поздравит»;  - давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми;  - предложить родителям выучить с детьми имена всех членов семьи;  - принести фотографии бабушек и мам;  - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта;  -создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»). | | | |
| **Март**  **3-я неделя: «Посуда»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширить представление о посуде, о ее назначении.  Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем.  Использовать фольклора при организации всех видов детской деятельности.  Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения на кухне.  Формировать у детей положительное отношение к де­тскому саду. | - рассматривание иллюстраций разнообразной посуды. | - рассматривание иллюстраций с посудой;  - игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»;  - дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай, что это» и т.д.;  - сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены;  - настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме «Посуда»;  - фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Формировать умения сравнивать предметы по основным свойствам (цвет, форма, размер). | - конструирование по сказке «Три медведя»;  -конструирование «Кухня». | - иллюстрации и книги по теме: «Федорино горе», «Лиса Патрикеевна», «Снегурушка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Волк и козлята», «У страха глаза велики», «Два жадных медвежонка», «Упрямые козы», «У солнышка в гостях», «Лиса – нянька» и др. |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей лепить посуду по выбору, закреплять приемы лепки: раскатывание прямой, по кругу, отщипывание от целого куска. | - лепка «Посуда». |  |
| **4** | **Речевое развитие**  Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать и называть знакомых персонажей на картинках и их действия.  Обогащать читательский опыт за счет разных малых форм фольклора. | - чтение К.Чуковского «Федорино горе». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. | - ситуативные разговоры о правилах поведения за столом (пережевывать пищу с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, не крошить хлеб);  - ситуативные разговоры о пользе продуктов;  - подвижная игра «Где мой домик?»;  - индивидуальная работа по развитию основных движений, физических качеств. |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  - посетить с ребенком представление любого детского театра;  - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей;  - рассмотреть и обсудить с детьми иллюстрации различной посуды, соотнести с реальной посудой и назначением в быту;  - нарисовать с ребенком любой предмет посуды. | | | |
| **Март**  **4-я неделя: «Продукты питания»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Развивать игровую деятельность детей.  Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения за столом, обращения с продуктами.  Создать условия для формирования положительного отношения к продуктам питания.  Создать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, отношения к пище.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу.  Учить благодарить за прием пищи, вежливо обращаться с просьбой. | - игра на гармонизацию отношений «Назови меня ласково» для укрепления психологического комфорта в группе;  - игровое упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда»;  - игра «Покажи, пожалуйста!». | - оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «В магазине»; «В кафе»;  - наборы для сюжетных игр «Покорми куклу», «Как накрыть на стол»;  - картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»;  - предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;  - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  - бумага различной плотности, цвета и размера, |
| **2** | **Познавательное развитие**  Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя (вверху - внизу, впереди – сзади, справа – слева); различать правую и левую руки;  Формировать умение группировать предметы (чайная, столовая, кухонная посуда), воспитывать навыки сервировки стола. | - игра «Покажи, пожалуйста!». | - предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят. |
| **3** | **Речевое развитие**  Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.  Формировать навык говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Приобщать к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. | - чтение произведения С.Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке».  Показывать образцы общения со взрослыми, вошедшими в групповое помещение («Проходите, пожалуйста» …). Учить детей здороваться и прощаться, благодарить за помощь, вежливо обращаться с просьбой;  - сл./и «Ладушки- ладошки». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать продуктивную деятельность детей;  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания;  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства. | - рисование «Вкусные конфеты на палочке для мишки». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость, координация);  Формировать у воспитанников потребность в двигательной активности детей и физическом совершенствовании.  Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.  Формировать у детей положительные эмоции, активности в самостоятельной двигательной деятельности. | - беседа «О пользе приема пищи» (дать представление о том, что не вся пища полезна для здоровья);  - ситуативная беседа во время проведения утренней гимнастики в сочетании с воздушными ваннами для закрепления знания о пользе физических упражнений;  - дидактическая игра «Поделюсь – не поделюсь» для закрепления знаний о предметах личной гигиены. |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  - закрепление умения пользоваться мылом, правильно вытирать руки, чистить зубы по утрам и после еды;  - проведение с детьми в домашних условиях закаливающих процедур и утренней гимнастики, регулярных прогулок на свежем воздухе с целью совершенствования привычки к здоровьесберегающему поведению;  - изготовление странички в групповую кулинарную книгу «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи»;  - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;  - почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно, называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления;  -прочитать стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья. | | | |
| **Апрель**  **1-неделя: «Весна. Признаки весны»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.  Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. | - имитационные игры, связанные с игровой  передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;  - игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.);  - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);  - наблюдения за посадками луковиц и крупных семян. | - предметы народных промыслов и  быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская);  - игрушки из соломы, дерева;  - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;  - сюжетная живопись по теме «Мир животных»;  - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;  - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);  - книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Н.Павлова «Щепочка и камешек», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «Голуби», Д.Хармс «Весёлые чижи», «К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забила «Ясочкин садик» и др.; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).  Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).  Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра,  геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).  Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.  Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах).  Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной).  Способствовать освоению сенсорных эталонов, выделяя признаки объектов природы (цвет, форма, величина): (круглой формы - «как солнышко», зелёного цвета – «как листик», треугольной призмы – «как ёлочка»). Обогащать чувственный опыт детей. | - беседа: «Весна пришла»;  - дидактическая игра «Найди такой же …»;  - игры-экспериментирования с изобразительными материалами, связанные с умением подбирать цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, чёрный, белый) при раскрашивании изображённых предметов или явлений природы. | - книги и иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе  - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;  - наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом;  - материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»;  - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;  - наборы одежды для кукол;  - алгоритмы трудовых действий;  - наборы-конструкторы для строительства различных построек;  - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;  - дидактические пособия для развития мелкой моторики. |
| **3** | **Речевое развитие**  Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.). Называть части суток (утро, день, вечер, ночь). Называть домашних животных и их детенышей, овощи и развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого  предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.  Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.  Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.  фрукты. | - чтение стих. А.Плещеева «Весна»;  - Сл/и «Ладушки- ладошки». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать эстетическое восприятие.  Обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изобража­емому предмету.  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).  Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). | - рисование «Дождик»;  - аппликация «Скворечник»;  - музыкально-дидактические игры («Греет солнышко теплее» муз. Т.Вилькорейской). |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.  Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка­ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. | **-** беседы на освоение и запоминание правил здоровьесберегающего и безопасного поведения на улице («Расскажи, почему нельзя ходить по лужам?», «Какую одежду одевать весной?» и др.);  - упражнения на развитие основных движений;  - подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.;  - ситуативные беседы о пользе витаминов в весенний период, которые содержатся в свежих овощах и фруктах |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **-** организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;  - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  - наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;  **-** использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков,  **-** обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями;  **-** почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  **-**привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений. | | | |
| **Апрель**  **2-я неделя «Космос. Мир, в котором я живу»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика.  Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких. Воспитывать отзывчивость и доброту. | - утро радостных встреч «Я и мои друзья»;  - беседа «Где можно гулять и где нельзя играть»; «Твой лучший друг»;  - трудовое поручение «Наведём порядок вместе»  - беседа: «Приезжайте в гости к нам»; «В гости к Айболиту»; «Поездка на автобусе». | - серия картинок «Как дети спасали птиц»;  **-дидактические игры «Найди друга», шнуровка, «Мозаика»**;  - сюжетные картинки «Один дома»;  - атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»;  - схемы-модели для составления описательных рассказовоб игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по моделям);  - фотографии детей, семьи, семейные альбомы; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Формировать представления о семье и своём месте в ней. Побуждать называть членов семьи, род их занятий.  Показать, что мир большой, людей много; красоту окружающей природы.  Закреплять понятия высоты, цвета.  Учить: рассказывать, как будут строить; строить по образцу. | - дидактические игры: «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек – украшения, цветы; для мальчиков – элементы видов транспорта и т.п.)  - развивающие ситуации: рассматривание серии картинок «Как дети спасали птиц». | - фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;  -наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;  - артинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; |
| **3** | **Художественно-эстетическое развитие**  Лепка «Мышка» (по русской народной сказке «Репка»).  Формировать умения детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога).  Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечки, для хвоста – веревочки, для глаз – бусинки или бисер).  Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.  Рисование «Угостим мышку сыром».  Формировать умения рисовать предметы полукруглой формы.  Учить правильно держать карандаш.  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. | - работа с трафаретами, «Волшебные полоски»; «Нарисуй другу машину»;  - аппликация «Составь красивый цветок для друга», «Засели улицу»;  - лепка «Много вкусных конфет для друзей»;  - развивающие игровые ситуации: «Не забывай о друге», «Как я ехал в автобусе», «Путешествие». | - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);  - аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых;  -игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застежками, головоломки, наборы для игр, включающих решение проблемных ситуаций);  - игрушки со светозвуковым эффектом;  - «Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;  -книги, открытки, альбомы, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью людей. |
| **4** | **Речевое развитие**  Учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено.  Учить отвечать на простые вопросы. | -знакомство со стихотворением «Мышка» - сопровождать чтение показом картинок. |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. | - игра-беседа «Кто мы? Какие мы?» (помогать осознать себя, расширять ориентацию в схеме собственного тела, формировать умение сравнивать, обобщать, развивать доброжелательное отношение друг к другу;  -дидактические игры «Одень Таню (Ваню)» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок Тане (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам);  - подвижные игры «Птички и птенчики», «По ровненькой дорожке»;  - П/и «Большие ноги шли по дороге». |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному;  - прогулка по осеннему парку;  - поиграть с детьми в игры: с бегом. «Птички и птенчики», с прыжками. «По ровненькой дорожке», с подлезанием и лазаньем. «Haceдкa и цыплята»;  - просмотр мультфильмов про дружбу («Грибок – теремок», «Котенок по имени Гав» и др.). | | | |
| **Апрель**  **3-я неделя: «Перелетные птицы»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов).  Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).  Приобщать детей к русскому фольклору.  Учить говорить и действовать от имени персонажей.  Обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята, и утята…»), наблюдениям за птицами, животными). | -наблюдение за трудовыми действиями взрослых, отражающих заботу о птицах. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности;  -разучивание и инсценирование потешки «Сорока-белобока». | - предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская);  - игрушки из соломы, дерева;  - иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам;  - сюжетная живопись по теме «Мир животных»;  - разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера;  - наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра);  - книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж…», К.Ушинский «Уточки» и др.;  - иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Учить ставить кирпичики на короткую узкую грань, правильно называть детали строительного набора. Учить обыгрывать постройку («Птички прилетели, на ворота сели»).  Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв…).  Развивать умения отгадывать описательные загадки о птицах ближайшего окружения по особенностям внешнего вида (живое, летает, есть крылья, клюв…). | - конструирование: «Ворота», «Домики для птичек».  - отгадывание загадок: «Найди, о ком расскажу».  - наблюдения за изменениями в живой природе весной («Что было, что стало?»);  - беседы на тему «Мир вокруг нас»; | - настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки;  - атрибуты для сюжетных и самостоятельных игр детей;  - алгоритмы трудовых действий;  - изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.;  -дидактические пособия для развития мелкой моторики. |
| **3** | **Речевое развитие**  Приобщать детей к русскому фольклору. Учить говорить и действовать от имени персонажей.  Продолжать учить детей внятно про­износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.  Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. | - чтение стихов, художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май» и др.»);  - рассматривание детских книг с образами птиц, сказочных и фольклорных персонажей в иллюстрации;  - беседы на тему «Мир вокруг нас». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать формировать навыки деления пластилина (глину) на части, отрывания пластилина (глины) маленькими кусочками от основного куска.  Развивать умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.  Учить выполнять усложнённую конструкцию «замкнутого пространства.  Побуждать к украшению постройки. | - Лепка «Птичка в гнёздышке»  - музыкально-дидактические игры: «Сорока - сорока» р.н.м.  обр. Т. Попатенко, «Цыплята», муз. А. Филлипенко, сл.Т. Волгиной и др.;  - музыкальное развлечение: «Птички прилетели». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Продолжать развивать разнообразные виды движений.  Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.  Приучать действовать совместно.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве. | - игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Скачем около пенёчка», «Воробышки и автомобиль»;  - игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»);  - несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Воробышки и автомобиль» и др... |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **-** организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения;  - привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением;  - почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка;  **-** привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений. | | | |
| **Апрель**  **4-неделя: «Насекомые»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать интерес к наблюдению за насекомыми. Привлечь детей к посильной деятельности по уходу за растением, воспитывать желание ухаживать за растением, беречь его.  Формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. |  | - коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых;  - иллюстрации с изображением насекомых;  - книги с иллюстрациями;  - атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок;  - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;  - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации. |
| **2** | **Познавательное развитие**  Познакомить детей с насекомым – бабочкой, ее отличительными особенностями: большие цветные крылья, усики, брюшко. Уточнить знание детей о насекомых. | - наблюдение за насекомыми (бабочка, комар, муравей, жук,);  - конструирование из строительного материала «Построим домик для насекомых».  - рисование «Цыплята и одуванчики». |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о насекомых, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа.  Продолжать приучать детей внимательно слушать рассказы о животных, насекомых, дать представление о жанре рассказа, учить детей понимать тему и содержание рассказа. Познакомить детей с книгами, с иллюстрациями Е. Чарушина. Упражнять детей в использовании сравнений, синонимов. | - народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;  - чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, изображать цыплят и одуванчики способом «примакивания».  Закреплять знание детьми овальной формы, приемов скатывания такой формы из цветного теста (глины).  Учить скатывать материал круговыми движениями ладоней, раскатывать между ладонями для получения формы, продолжать учить приему «прищипывания».  Продолжать учить детей создавать композицию из кругов, развивать чувство формы и цвета. | - лепка «Зайчики»;  - рисование«Цыплята гуляют на полянке». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Учить выполнятьобщеразвивающие упражнения с кубиками, прыжки.  Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. | - подвижные игры: «Пробеги змейкой», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята». «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Лягушки», «Лиса в курятнике»; |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  **-** рассмотреть иллюстраций с изображением явлений природы, животных, насекомых;  - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных, насекомых;  - подготовить рассказ с ребенком о питомце;  - посетить городской зоопарк;  - формировать элементарные представления о правильных способах вза­имодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда;  - прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;  - понаблюдать за птицами, насекомыми на прогулке;  - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.). | | | |
| **Май**  **1-неделя: «Цветы»** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.  Формировать внимательное, заботливое отношение к окружающему миру природы. Приучать детей ухаживать за растениями, комнатными цветами.  Учить обращать внимание детей на красоту и удобство оформления групповой комнаты, красоту цветов, растений группы.  Воспитывать стремление подде­рживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, цветам.  Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  Развивать коммуникативные умения и навыки: расширять контакты с другими людьми, сверстниками, проявлять речевую активность и инициативу вступать в речевое общение. | - беседа на тему «Красота цветов».  - проблемная ситуация «Что делать с сорванными цветами».  - игровая ситуация «Цветы для мамы»;  - беседа «Это я и мои друзья» | - коллекция наборов животных;  - книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»;  - плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»;  - материалы и оборудование для рисования;  - дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;  - иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев;  - музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;  - разрезные картинки, раскраски с разнообразными цветами;  - мозаика «Солнышко». |
| **2** | **Познавательное развитие**  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (цветы, камень, шишки).  Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). | - конструирование по теме «Построим дом для Кати»;  - игровая ситуация «Посадка цветов». |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Развивать диалогическую форму речи.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуй­те», «до свидания», «спокойной ночи».  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.  Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о растениях, цветах (полив, пересадка растений, уборка помещений детского сада и участка и пр.).  Воспитывать бережное отношение к растениям как результатам труда взрослых. | - д\и «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей!  - сл./и «Ладушки- ладошки». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Закреплять умение различать и называть основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины).  Подводить детей к изображению предметов разной формы.  Совершенствовать умение правильно держать кисть, набирать на неё краску, продолжать осваивать цветовую палитру: жёлтый, красный, зелёный, синий цвета.  Развивать умение раскатывать комочки глины прямыми и круговыми движениями.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной. | - рисование по теме «Морковка для зайчика»;  - лепка по теме «Блины»;  - аппликация «Комнатный цветочек». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.  Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.  Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. | - подвижные игры: «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит»;  - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания и взаимопомощи. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**  - чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского;  - чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;  - изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов в идее цветов для близких из бросового материала;  - рисование «Цветы для мамы»;  - игры-забавы «Сюрпризные моменты»;  - обыгрывание ситуации: цветы в подарок для кукол. | | | |
| **Май**  **2-я неделя: «Скоро лето. Азбука безопасности».** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца).  Уточнять знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.  Формировать представления о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.  Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.  Знакомить с источни­ками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. | - целевая прогулка по территории детского сада.  Развивать умение ориентироваться в помещении и на территории детского сада, чувство безопасности;  - проведение игровых ситуаций с целью закрепления элементарных правил безопасности в детском саду;  - использование игровых ситуации с дидактической куклой с целью закрепления последовательности одевания и раздевания;  - игровые проблемные ситуации: «Как опасно ходить без шнурков», «Нужно ли застегивать сандалии?» и др.;  - ситуативные разговоры о правилах поведения в транспорте. | - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»;  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.;  - оборудование для элементарногоэкспериментирование с водой и песком;  - дидактическую куклу;  - музыкальные инструменты, ширму для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»;  - схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания;  - дидактические игры;  -напольный макет дороги;  - наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрут­ное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. |
| **2** | **Познавательное развитие**  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила. Открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). | - конструирование «Дорога для грузовых машин»;  - рассматривание иллюстраций с изображением различных видов транспорта. |  |
| **3** | **Речевое развитие**  Обогащать представления о бли­жайшем окружении.  Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. | - сл./и «Ладушки- ладошки». |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить в рисовании изображать простые предметы и явления.  Учить правильно держать карандаш, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. | - рисование «Пешеходный переход». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.  Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.  Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.  Знакомить с правила­ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. | - игровая ситуация «Кукла Катя заболела»  Учить детей оказывать элементарную помощь больному.  - физкультурные минутки: «Самокат», «Поезд». Учить имитировать транспортные средства, двигаться в определенном направлении;  - использование потешек о воде, умывании. |  |
| **Образовательная деятельность в семье**   * - прогулки, по городу в ходе которых, родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице; * - чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина»);   - беседа «Если подошёл незнакомец…» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком). | | | |
| **Май**  **3-4 неделя: «Вот мы, какие стали большие» (диагностика)** | | | |
| **1** | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, ка­сающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени. | - экскурсии в более старшую группу;  - беседа с детьми о членах их семей, животных, посуде, мебели, временах года и пр... | -наборы мелких игрушек;  - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;  - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками, ленточками под музыку марша; |
| **2** | **Познавательное развитие**  Закреплять знания детей о различных видах игрушек (по качеству, материалу, назначению).  Расширять представление детей об их росте и развитии, сообщить детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, обратить внимание на сравнение достижений детей в прошлом и настоящем времени, рассматривание фотографий, показывающих рост и развитие детей группы. | - опыты с предметами;  - беседа: «Я расту!» (напольные весы, ростомер, панно с контурами ладоней взрослых и детей, зеркало). | - модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук;  - дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»;  - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. |
| **3** | **Речевое развитие**  Учить получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. | - чтение произведений М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу», В. Приходько «Вот когда я взрослым стану…», И. Муравейка «Я сама», С. Маршака «Усатый - полосатый;  - проговаривание потешек, закличек, прибауток. |  |
| **4** | **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями (оформление лица с помощью бусин, семян).  Учить созданию лоскутного одеяла для игры из красивых фантиков на квадратной основе и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. | - лепка: «Вот какие у нас пальчики».  - аппликация: «Лоскутное одеяло для игрового уголка». |  |
| **5** | **Физическое развитие**  Учить выполнять общеразвивающие упражнения с мячом. | - общеразвивающие упражнения с мячом «Мы умеем делать зарядку»;  - подвижные игры «Беги ко мне», «Поезд», «С кочки на кочку», «Быстро возьми», «Скачем около пенечка», «Найди свое место», «Сильные руки», «Угадай, где кто кричит», «Догони мяч!», «Прокати мяч», «Брось мяч», «Мяч в кругу», «Поднимай ноги выше», «Перешагни через палку», «Пройди через ручеек»; |  |
| **Образовательная деятельность в семье:**  - оформить с детьми книжки - малышки, «Какие мы были, какими мы стали»;  - выполнить несложные действия с флажком, платочком, ленточками, мячом под музыку марша, плясовой мелодии;  - изготовить с ребёнком поделки из природного материала, обыграть игрушки;  - организовать игры на спортивных площадках, подвижные игры по желанию детей. | | | |

# 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

# 3.1. Предметно-развивающая среда

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогам нужно:**

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребёнка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

**Развивающие зоны первой младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микро-зона, центр** | **Оборудование и примерные наименования** | **Цели** |
| «Раздевалка» | 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания;  2. Стенды для взрослых:  *- «Я рисую»* (постоянно обновляющаяся выставка работ детей);  *- «Здоровейка»* (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду).  *- «Давайте поиграем»* (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)*.*  - Информационный стенд *«Паспорт группы»* (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления);  *- «Календарь жизни группы»* - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.  *- «Физкультурный уголок», «Спортивная страничка»*  *(*рекомендации родителям по физическому развитию детей). | 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.  2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.  3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей. |
| Уголок «Маленькие строители» | 1. 1. Крупный строительный конструктор;  2.Средний строительный конструктор;  3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали;  4. Игрушечный транспорт средний и крупный;  5. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолёт. | Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения. |
| Уголок ПДД | 1. Средний транспорт.  2.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). | Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора. |
| Уголок художественного творчества | 1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин.  2.Цветная и белая бумага, картон.  3.Кисти, поролон, трафареты.  4.Стаканчики, подставки для кистей, подносы. | Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. |
| Уголок дидактических игр | *Материалы по сенсорике и математике*  1.Пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, вкладыши, пазлы деревянные, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2.Нетрадиционный материал:  «Чудесные мешочки» (цветные мешочки с цветными крышечками)  3. Мягкие кубики.  *Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.*  1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).  3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребёнку, - сказочной, социобытовой).  7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. | 1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.  2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.  3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.  4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.  5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).  6.Обучение определению количества путём пересчёта (1,2,3).  7.Воспитание правильного физиологического дыхания.  8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.  9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.  10.Обогащение активного словаря детей.  11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. |
| Книжный уголок | 1.Стеллаж для книг, стол и стульчик.  2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. | 1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.  2.Формирование и расширение представлений об окружающем. |
| Музыкальный уголок | 1.Звучащие инструменты: барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, игрушки – шумелки.  2.DVD проигрыватель  3. Детский мини синтезатор.  4. Карточки с картинками. | 1.Развитие слухового восприятия и внимания.  2. Формирование исполнительских навыков. |
| Спортивный уголок | 1.Мячи большие, средние, малые.  2.Обручи.  3.Флажки.  4.Мешочки с грузом малые (для бросания).  5.Ленты цветные короткие  (10 шт.), платочки.  6.Кегли.  7.Скакалка. | 1.Развитие ловкости, координации движений.  2.Обучение согласованным действиям.  3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или верёвку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке. |
| Театральная зона | 1. Маленькие ширмы для настольного театра.  2.Набор масок сказочных животных.  3.Различные виды театра: пальчиковый (набор разных сказок).  4. Кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).  5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц. | 1.Формирование навыков слушания.  2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | 1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.  2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.).  3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).  4.Коляски для кукол.  5.Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» и т.д.  6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.  7. Уголки: «Наша семья»,  «Наш детский сад». | 1. Формирование ролевых действий.  2.Стимуляция сюжетно- ролевой игры.  3.Формирование коммуникативных навыков в игре.  4.Развитие подражательности и творческих способностей. |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | 1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания. |

**3.2. Материально-техническое обеспечение рабочей программы первой младшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещение | Наименование | Количество |
| Групповое помещение | Стол детский |  |
|  | Стул детский |  |
|  | Стул взрослый |  |
|  | Полка стол дидактический |  |
|  | Кухня детская |  |
|  | Кушетка |  |
|  | Кроватки для кукол |  |
|  | Диванчик для кукол |  |
|  | Шкафчик для уголка ряженья |  |
|  | Стол для кукол |  |
|  | DVD |  |
|  | Телевизор |  |
|  | Ковёр |  |
|  | Стол для воды и песка |  |
|  | Музыкальный уголок |  |
|  | Театральный уголок |  |
| Спальня | Кровать |  |
|  | Стол взрослый |  |
|  | Стул взрослый |  |
| Раздевалка | Шкаф детский |  |
|  | Шкаф взрослый |  |
|  | Скамейка |  |
|  | Физкультурный уголок |  |
| Умывальная комната, туалет | Умывальник |  |
|  | Шкафчик для полотенец |  |
|  | Унитаз |  |
|  | Шкаф взрослый |  |
|  | Горшки |  |

**3.3. Режим дня первой младшей группы (1,5-2 года)**

Режим дня составлен с расчётом на 12-ти часовое пребывание ребёнка в детском саду. В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чте­ние крайне желательно. Для детей 1,5-2 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 5-10 минут. При этом ребёнка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор - слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспита­телем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

# Выписка из СапПиН 2.4.1.1249-13

1.4. Режим дня должен способствовать гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется приём пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный приём пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часа. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.9. Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

12.4. С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 ‑ 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале.

**Режим дня в первой младшей группе (1,5-3 года)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Холодный период года** | **Режимные моменты** | **Тёплый период года** |
| Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика |  | Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика |  |
| Подготовка к завтраку, завтрак |  | Подготовка к завтраку, завтрак |  |
| Самостоятельная деятельность, игры |  | Игры, самостоятельная деятельность |  |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) |  | Подготовка к прогулке, выход на прогулку |  |
| Подготовка к прогулке |  | Организованная совместная деятельность на прогулке |  |
| Прогулка (игры, наблюдение, совместная деятельность) |  | Прогулка (игры, наблюдения, совместная деятельность) |  |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду |  | Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры |  |
| Обед |  | Подготовка к обеду. обед |  |
| Подготовка ко сну, дневной сон |  | Подготовка ко сну, дневной сон |  |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры |  | Постепенный подъём, воздушные процедуры |  |
| Подготовка к полднику, полдник |  | Подготовка к полднику, полдник |  |
| Самостоятельная деятельность |  | Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке |  |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) |  | Самостоятельная деятельность |  |
| Подготовка к прогулке |  | Чтение художественной литературы |  |
| Прогулка |  | Подготовка к прогулке |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину |  | Прогулка |  |
| Ужин |  | Возвращение с прогулки, подготовка к ужину |  |
| Чтение художественной литературы |  | Ужин |  |
| Прогулка. Уход детей домой |  | Прогулка. Уход детей домой |  |